CENA: 270 DIN · KM: 2,46
ZAGOR
veseli četvrtak
MISTERIJA NA BRDU NATANI

ZAGOR

#180 – MISTERIJA NA BRDU NATANI

mesečno izdanje
18. 11. 2021.

autori lika: **Gvido NOLITA**
Galijeno FERI
naslovna strana: **Alesandro PIČINELI**
tekst: **Moreno BURATINI**
crtež: **Đani SEDIOLI i Marko VERNI**

glavni urednik: **Dušan MLADENOVIĆ**
prevod: **Marija ĐORĐEVIĆ**
lektura: **Emina IGNJATOVIĆ**
redakcija: **Aleksandar MIĆIĆ,**
Igor MALOVIĆ
layout edicije: **Vuk POPADIĆ**

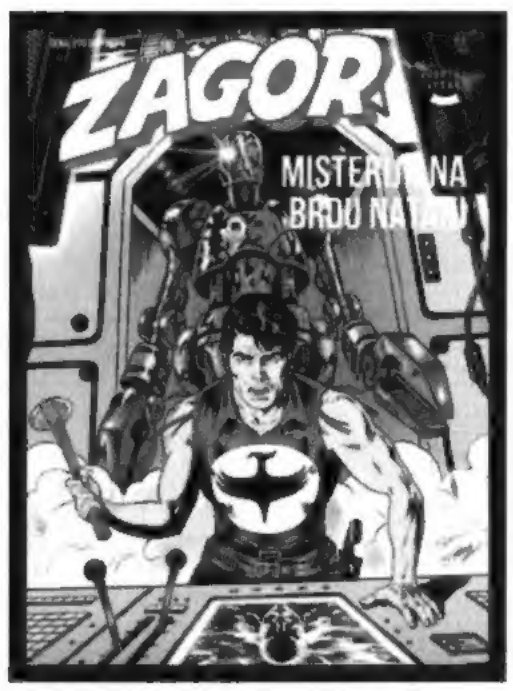
izdavač: Veseli četvrtak, Beograd
e-mail: redakcija@veselicetvrtak.com
štampa: SIMPRINT D. O. O.
distribucija: BEOKOLP D. O. O.

facebook.com/veselicetvrtak
twitter.com/veseli_cetvrtak
instagram.com/veselicetvrtak

broj originala: **648 – ZENITH GIGANTE 699**
naslov originala: **Mistero sul Monte Naatani**

ZAGOR – izdanje prema ugovoru sa
SERGIO BONELLI EDITORE.
Copyright © 2021 Sergio Bonelli Editore.
Licensed through Panini SpA.
Godina izdanja 2021.

CIP Katalogizacija u publikaciji,
Narodna biblioteka Srbije
ISBN 978-86-87609-03-7
COBISS.SR-ID 146118668



ZAGOR
MISTERIJA
NA BRDU
NATANI
FERRI 65

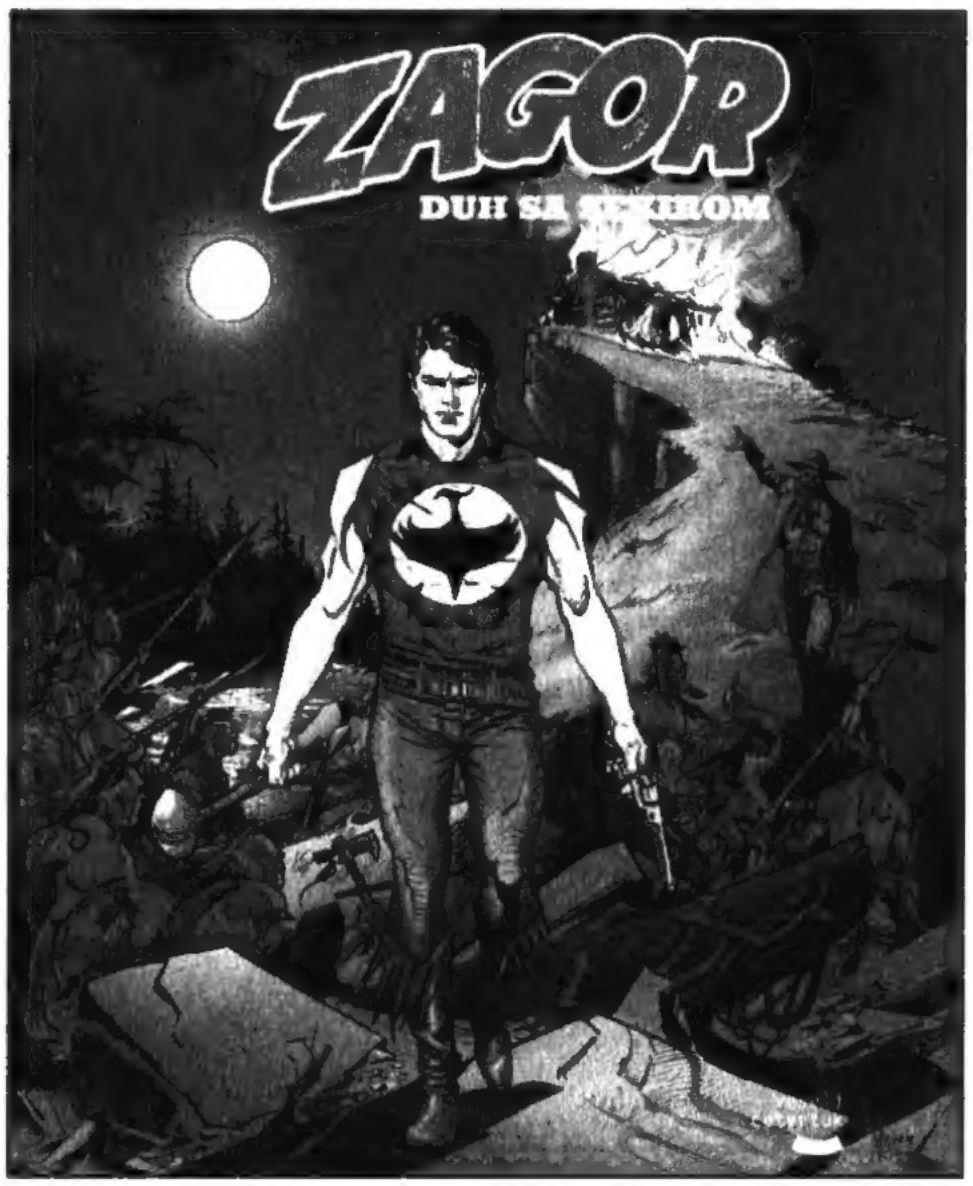
BUBNJEVI DARKVUDA

veseli četvrtak

Uzbudljiva godina u kojoj smo proslavili 60 godina otkako je prvi broj *Zagora* objavljen na italijanskim kioscima polako se bliži kraju. Mi smo ovaj jubilej obeležili objavljivanjem jedne nove odlične epizode u *Zlatnoj seriji* (i to nedugo nakon premijere u Italiji), ali i objavljivanjem jedne stare odlične epizode u *Zlatnoj seriji.* Mislimo, podrazumeva se, na uzbudljivi „Sindrom belzebul" i sjajni klasik „Kuća užasa".

Uporedo s time, u ediciji *Odabrane priče* objavili smo četiri kultne pustolovine gospodara Darkvuda: „Oluja nad Haitijem" (obradovali/uplašili su nas novi zombiji u Darkvudu, ali oni stari, haićanski, ipak imaju pravo prvenstva), „Teksaški rendžeri" (zagrevanje za susret Zagora i Teksa dogodine u *Zlatnoj seriji,* nedugo nakon nastavka ove priče), legendarni „Brodolom na Misuruju", te „Na ratnoj stazi" (u narodu još poznata po Dnevnikovom naslovu „Ratnik Pekot", očekivani svojevrsni nastavak epizode „Očajnički poduhvat"), poslednja ovogodišnja odabrana priča, na kioscima od prošlog četvrtka.

Znamo šta će neki od vas reći: „Ali to su sve REDOVNA izdanja, dajte nam nešto posebno, nešto za pamćenje!" E pa, možemo vas obradovati vešću da upravo takve poslastice čekaju već nekoliko meseci. Čekaju na šta? Sudbina je htela da trenutno imamo odštampana tri Zagorova kolekcionarska izdanja, koja na koričenje čekaju još od septembra, a razlog za to jeste trenutna nestašica papira i kartona koja je zadesila čitav svet. Nažalost, ni naše tržište nije izuzetak, ali to ne treba da vas brine – situacija se razrešava (bar na neko vreme) i sva izdanja uskoro će se pojaviti u vašim rukama. Prvo, ono koje sigurno stiže do kraja meseca jeste velelepni integral pod nazivom „Duh sa Sekirom". Reč je o sabranom mini-serijalu *Zagor: Le Origini,* u kom nam autori pripovedaju nešto što svi pravi ljubitelji već dobro znaju – priču o tome kako je Patrik Vajlding postao Za-Gor Te-Nej. Ali ne brinite, ne radi se o „još jednom reprintu" niti pukom rimejkovanju već o otkrivanju neispričanih delova sage. Kako je urednik i scenarista Moreno Buratini objasnio, Nolita je u čuvenoj epizodi „Zagor priča..." postavio odličan temelj (i usput napravio jedan od najpoznatijih stripova u celom serijalu), što je njemu, Buratiniju, pružilo priliku da baci svetlo na sve mračne i neistražene narativne hodnike koji su čekali da budu razotkriveni. Kako je došlo do stvaranja priča sakupljenih u ovom velikom izdanju u boji, koliki je izazov bio pred njim, koliko se plašio reakcija publike zbog toga što dira u svetinju i kako je izgledalo raditi sa nekim od crtača koji nikada ranije nisu crtali Zagora saznaćete u sjajnom predgovoru koji je Buratini napisao za naše izdanje.



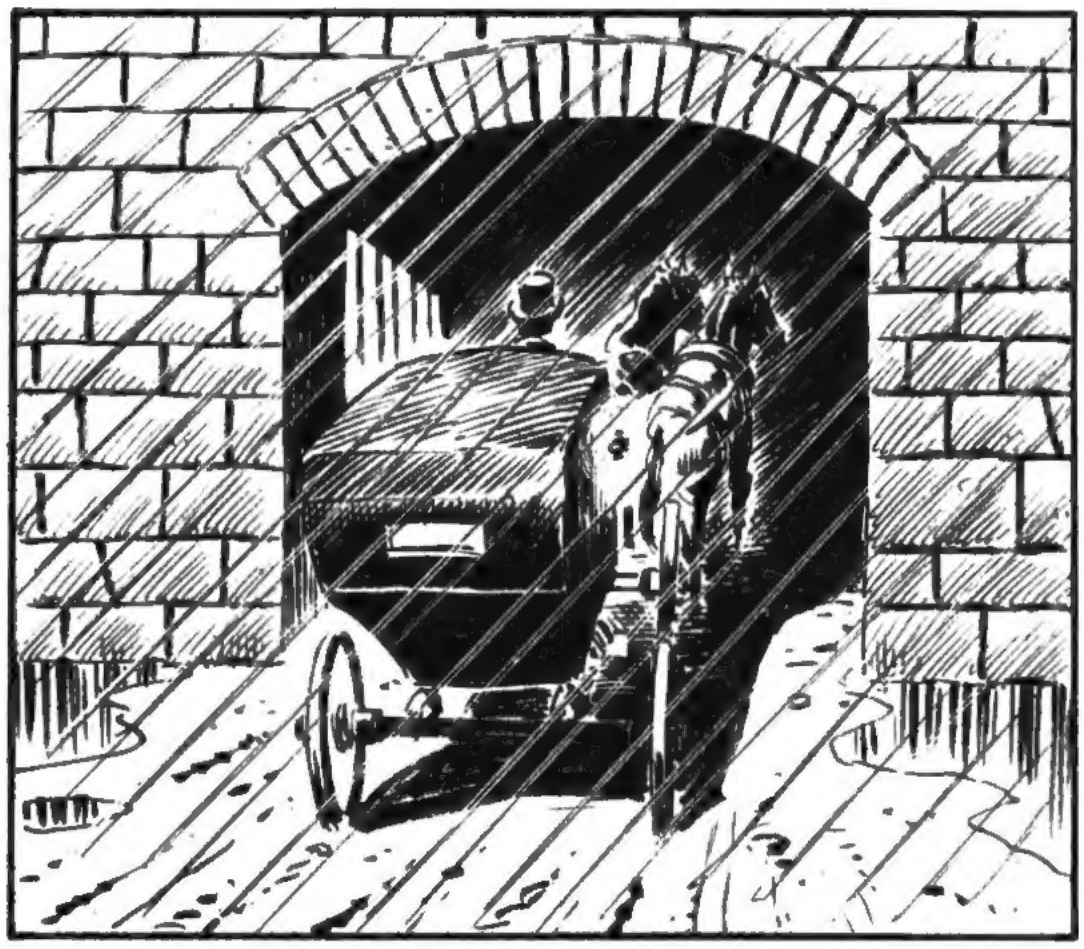
MISTERIJA NA BRDU NATANI

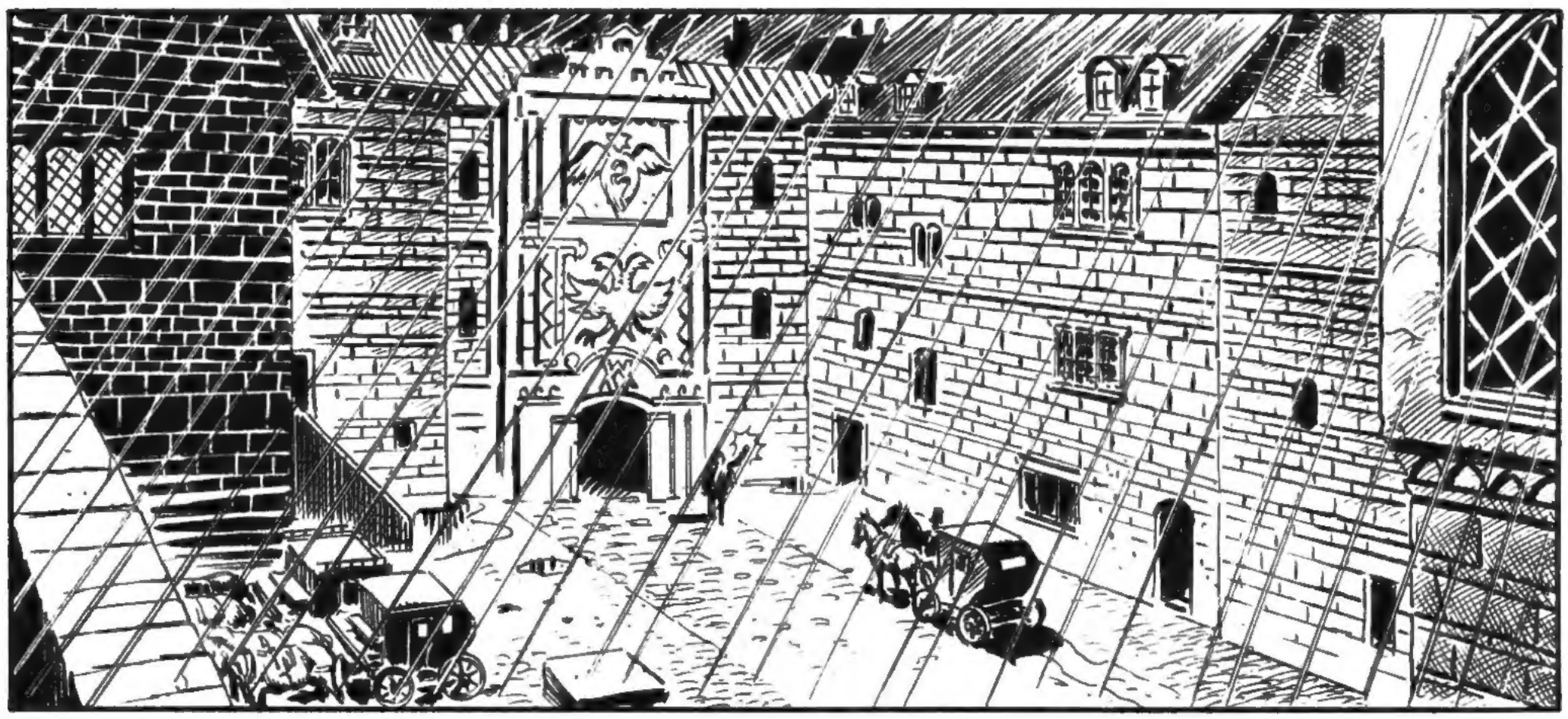
NAPISAO: BURATINI
NACRTALI: SEDIOLI/VERNI

KRAAAK

HHIIIII

SKREEEK





KO ĆE OSLOBODITI UČITELJA?
ONI KOJI ZASTUPAJU NJEGOVO UČENJE.

POĐITE ZA MNOM!

SVI OSTALI SU VEĆ STIGLI.

ČEKAJU VAS U VELIKOJ SALI.

GOSPODO... IZVINITE ŠTO KASNIM.

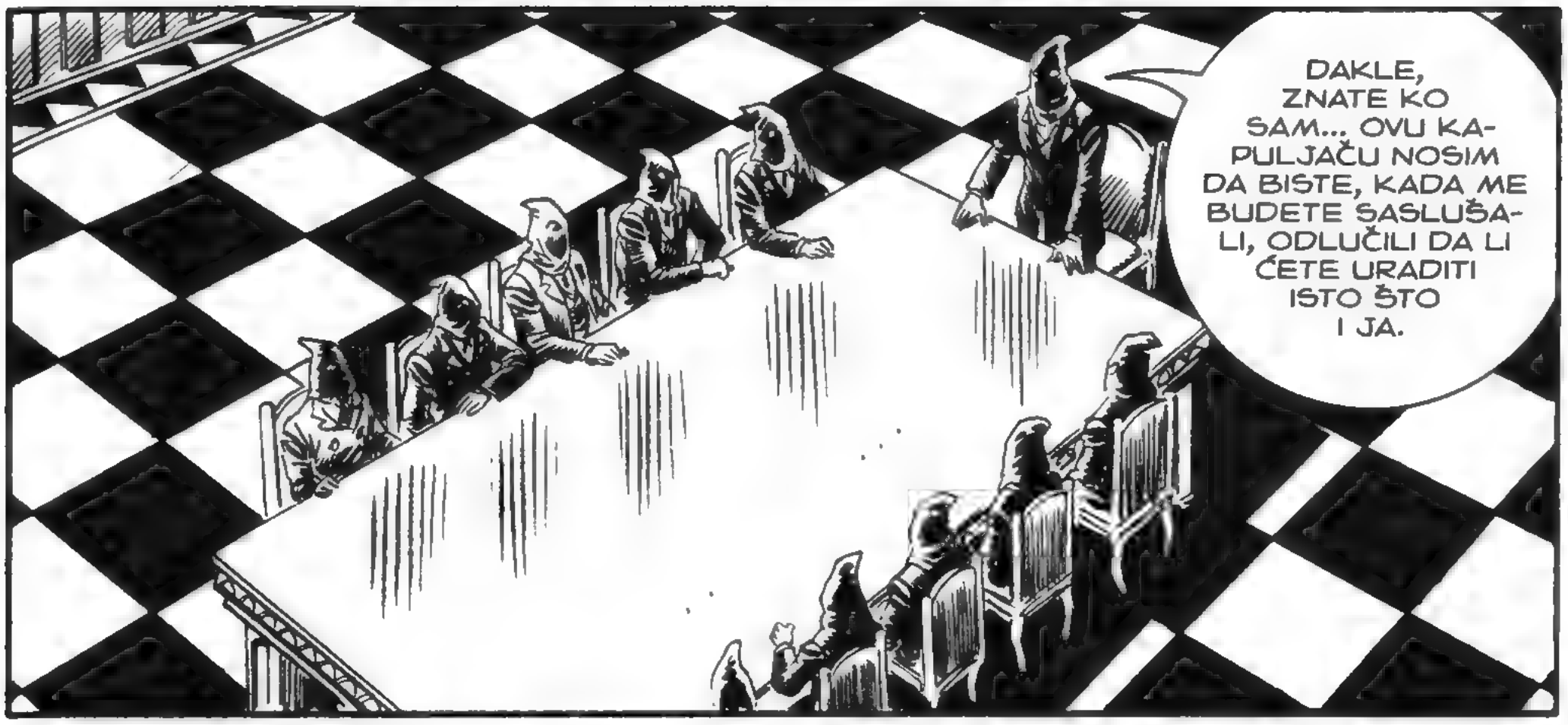
KAO ŠTO ZNATE, NEMAM POTPUNU SLOBODU KRETANJA I BILO JE TEŠKO DOĆI DO VAS.

IPAK, OVAJ SASTANAK JE NEOPHO-DAN.

NAKON MNOGIH TAJNIH SASTA-NAKA U MALIM GRUPAMA OD DVOJE ILI TROJE I MNOGO RAZMENJENIH ŠIFROVANIH PORUKA... DOŠLO JE VREME DA SE KRENE U AKCIJU.

IZVOLITE, SEDITE!

SAMO JA ZNAM IDENTITET SVIH VAS... PRILA-ZIO SAM VAM LIČNO ILI PREKO POSRED-NIKA, JEDNOM PO JED-NOM.


DAKLE, ZNATE KO SAM... OVU KAPULJAČU NOSIM DA BISTE, KADA ME BUDETE SASLUŠALI, ODLUČILI DA LI ĆETE URADITI ISTO ŠTO I JA.

A TO JE... DA JE SKINETE.

JA SAM DŽUPITER KVARIČ, NAUČNIK.

UČENIK VELI-
KOG HELIN-
GENA.

TO MI JE
DOVOLJNO DA URA-
DIM ISTO ŠTO I VI, DOK-
TORE KVARIČU.

I JA SAM
NAUČNIK.

ZOVEM
SE VILFRED
TAMBLEJ.

I JA SAM
UZ VAS, GO-
SPODO.

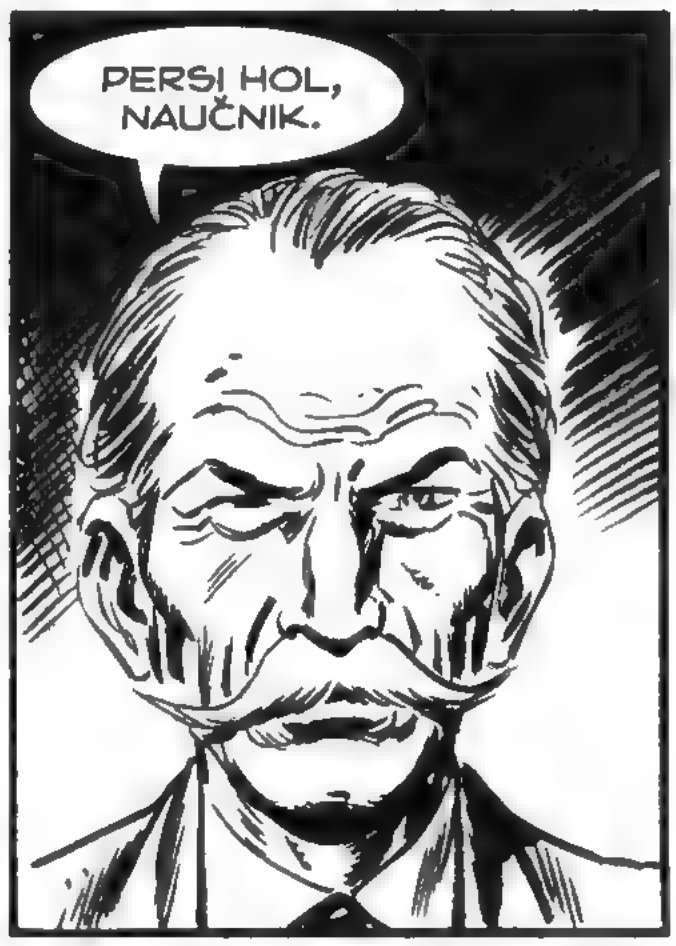
KREJG RIČARDSON, NAUČNIK.

RODŽER HJUZ, NAUČNIK.

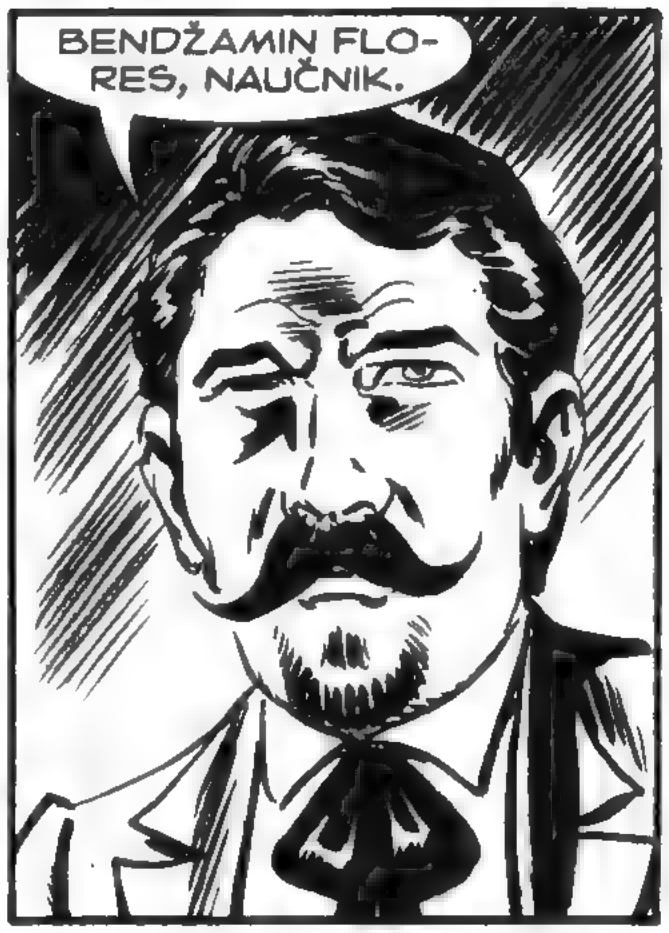
SAMJUEL BENET, NAUČNIK.

HAMFRI PAUEL, NAUČNIK.

AJZAK BARNS, NAUČNIK.

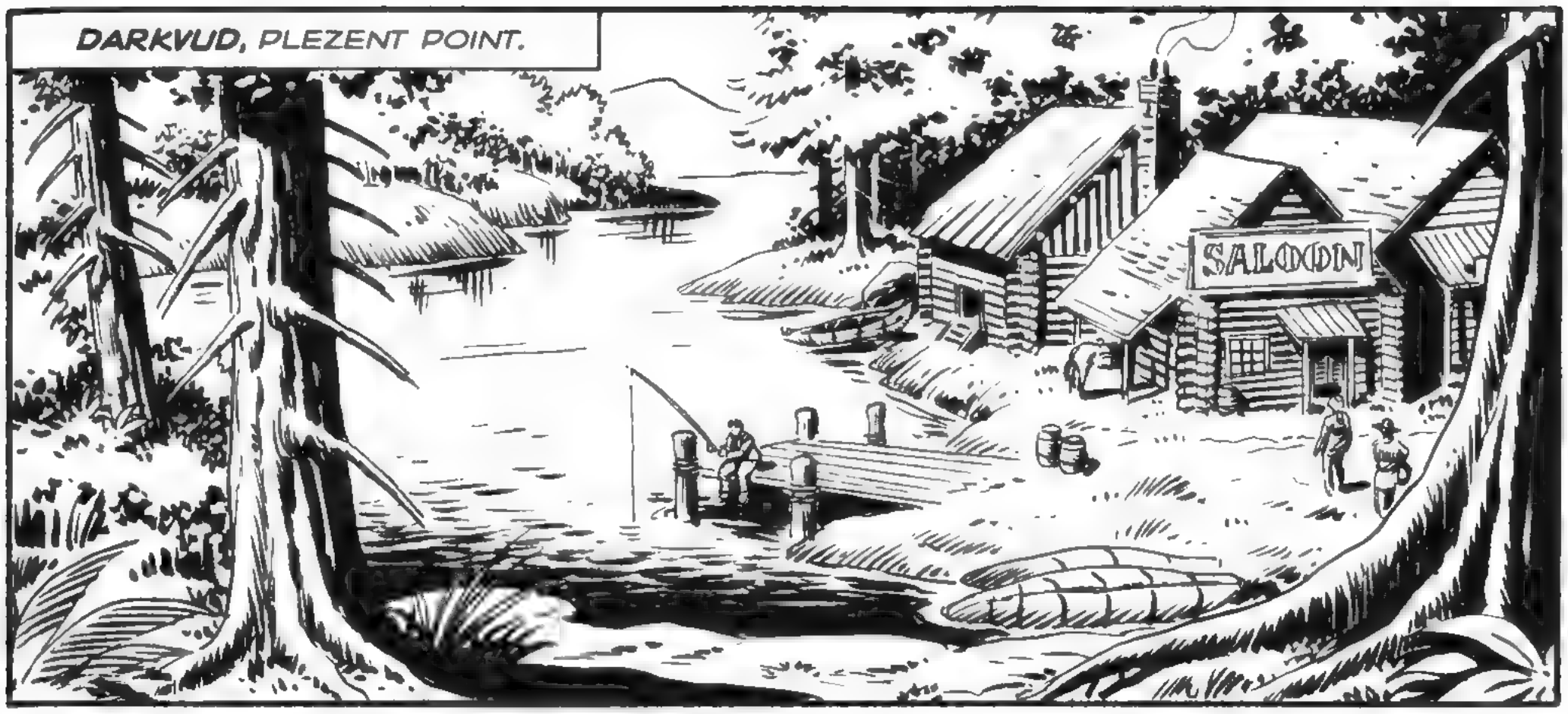

PERSI HOL, NAUČNIK.

EDVARD ROBINSON, NAUČNIK.


BENDŽAMIN FLO-RES, NAUČNIK.

DVAJT ETKINSON, NAUČNIK.

MISLIM DA MOGU DA VAM POTVRDIM, DOKTORE KVARIČU, DA SMO SVI SLEDBENICI GARTA HELINGENA... ZAHVALJUJUĆI ONOME S ČIM STE NAS VI UPOZNALI.


DARKVUD, PLEZENT POINT.
SALOON

ZGRUNT!

SAMO MI JE NEDOSTAJALO TO ŠTO JE ZAGOR, PRE NEGO ŠTO JE OTIŠAO DA BUDE VODIČ ONIM DOSELJENICIMA, REKAO STAROM PIBODIJU DA MI NE DAJE NIŠTA NA VERESIJU!

„U SUPROTNOM ĆE POTROŠITI SVE TVOJE ZALIHE HRANE, A MENE ĆE SAČEKATI RAČUN DUGAČAK KAO PLEZENT RIVER." TAKO MU JE REKAO.

OTIŠAO JE I OSTAVIO ME SA NEKOM SIĆOM... I REKAO JE DA ĆE MI TO BITI DOVOLJNO.

PIH! TO MI JE BILO DOVOLJNO ZA DVA RUČKA I JEDNU VEČERU... A ON JE ODSUTAN VEČ TRI DANA!

KAD BI BAREM OVUDA PROŠAO ONAJ OSVEDOČENO LUKAVI TRAMPI DA ME PODUČI NEKOM TRIKU POMOČU KOGA BIH DOŠAO DO HRANE...

...JER RIBE U OVOJ PROKLETOJ RECI NE ŽELE DA ZAGRIZU MAMAC!

SVIH MI BRKOVA MOJE PORODICE!

HE-HE-HE! I BILO JE VRE-ME... RIBA!

I TO VELIKA I LEPA!
SPLAS

SALOON
SAD SI MOJA, ODMAH SPREMNA DA BUDEŠ PEČENA!

?
REKLO BI SE DA JE DANAS TVOJ SREČAN DAN, MEKSIKANČE!

ULOVIO SI RIBU I NAIŠAO NA DRA-GOG PRIJA-TELJA!
KARAMBA I KARAMBITA! TRAMPI!

DOZVOLI MI DA TE ZAGRLIM, STARI MOJ!

ZAR NISI SREĆAN ŠTO ME VIDIŠ?
UH! NA-RAVNO DA JESAM!

ČAK SAM... MALOPRE POMISLIO NA TEBE! SETIO SAM SE TVOJIH HILJADU TRIKO-VA DA SASTAVIŠ KRAJ SA KRAJEM VARAJUĆI LJUDE.
ISPRAVKA! JA NISAM PRE-VARANT, VEĆ UMETNIK!

ZNAM, ZNAM... SEĆAM SE REČI KOJIMA SI POKUŠAO DA SE OPRAV-DAŠ!

PRETPOSTAVLJAM DA SAM MANJE-VIŠE REKAO DA JE PREVARA NAČIN PREŽIVLJAVANJA U SVETU GDE SVAKO POKUŠAVA DA OBMANE NEKOG DRUGOG... TO JE NAČIN POBUNE PROTIV DRUŠTVA KOJE POKU-ŠAVA DA NAS OBESHRA-BRI!

PREVARA JE OBLIK UMETNOSTI U LJUDSKOJ ZAJEDNICI U KOJOJ PREVLADAVA NEPRAVDA... VARANJE JE IGRA U ODNOSU NA OKRUTNOST DRUŠTVENE DŽUNGLE U KOJOJ VAŽI ZAKON JAČEG!
BOING
SVIIIISS

VELIKE REČI! UOSTALOM, TI SI POSTAO SKITNICA DA BI POBEGAO OD SVOJE ŽENE BEATRIS...* A NE ZATO ŠTO POTIČEŠ IZ SIROMAŠNE I NEOBRAZOVANE PORODICE!
HE-HE--HE!
*ZLATNA SERIJA #374.

U VIŠE PRILIKA SAM TI DOKAZAO SVOJE GOVORNIČKO UMEĆE. TO JE DAR NEOPHODAN ZA TKANJE NAJKOMPLIKOVANIJIH PODVALA.

MOŽDA ĆEŠ SE SETITI DA SAM ČAK SMISLIO BIZARNI KVIZ SA PITANJIMA IZ KULTURE, KOJI SE ZVAO „ČIK POGODI" I KOJI JE PRIVUKAO MNOGOPUBLIKE U GRADIĆU ELKINSU, A TI SI MI BIO POMOĆNIK...*
*ODABRANE PRIČE #36.

GLB... SEĆAM SE I IZVESNOG „TROVAČA" MALIGANA, KOJI JE SVE POKVARIO I NATERAO NAS DA NA BRZINU ODEMO IZ TOG MESTA!

U SVAKOM SLUČAJU, AKO SADA ŽELIŠ NEŠTO DA POJEDEŠ... MOŽEŠ DA UZMEŠ NA ZAJAM TAJ ŠTAP ZA PECANJE I STANEŠ NA MOJE MESTO NA DOKU!
AH! ZAR NE ŽELIŠ DA PODELIŠ SA MNOM TOG SVOJEVRSNOG KITA KOJEG SI UPRAVO UPECAO?

OVO JE SAMO RIBICA KOJA JE JEDVA DOVOLJNA ZA MENE... VERUJ MI, NI OD KITA NE OSTAJE SKORO NIŠTA KADA MU ODSTRANIŠ GLAVU, REP I KOSTI!

SREĆNO, STARI MOJ... VIDEĆEMO SE KADA NEŠTO BUDE ZAGRIZLO TVOJ MAMAC... ZNAJUĆI KOLIKO SAM JA MORAO DA ČEKAM, TO ĆE BITI ZA TRI SATA!

OH, MENI ĆE BITI POTREBNO MNOGO MANJE VREMENA DA NABAVIM I ISPEČEM RIBU!
?

AH, JE LI? A KAKO ĆEŠ TO URADITI?

SMISLIO SAM GENIJALAN PLAN... DRUGI ĆE PECATI ZA MENE I SAMOVOLJNO ĆE MI PREDATI SVOJ ULOV.
SVIH MI BRKOVA MOJE PORODICE!

KAKAV JE TAJ PLAN?
HE-HE-HE! DOBAR ČAROBNJAK NE OTKRIVA SVOJE TRIKOVE.

UKOLIKO... NEMA NEKU KORIST!
GLB!

DAKLE... HOĆEŠ DA TI **PLATIM** DA BI MI OTKRIO SVOJ PLAN?
A KADA SI TI IMAO NOVAC KOD SEBE? I KAKO BIH MOGAO DA TRAŽIM PARE OD PRIJATELJA?

RECIMO DA BIH SE ZADOVOLJIO NADOKNADOM U NATURI.

NA PRIMER, OVOM RIBOM!
!

UOSTALOM... U ZAMENU ZA **SAMO** JEDNU RIBU, OTKRIĆU TI NEPOGREŠIVU METODU DA U NAREDNIM GODINAMA UPECAŠ **MNOGO DRUGIH!**
EH, PA... DOBRO.

SAMO MALO... A KO MI GARANTUJE DA ĆE TVOJ TRIK ZAISTA DELOVATI?

NAPRAVIĆEMO EKSPERIMENT NA OVOM DOKU ČIM MI BUDEŠ PLATIO.
!

MISLIŠ LI DA ĆE TI BAŠ OVDE NEKI PECAROŠ DOBROVOLJNO PREDATI SVOJU RIBU, PRED MOJIM OČIMA, DOK TI BUDEŠ DOKAZIVAO DA TVOJ SISTEM FUNKCIONIŠE?
DA, MISLIM!

OBEĆAVAM DA ĆU TI JE VRATITI AKO EKSPERIMENT NE BUDE USPEO!

U REDU, DAJ RUKU!
POSAO JE SKLOPLJEN!

EVO! A SADA MI POKAŽI!
HE-HE-HE! ODMAH!

TI SI UPRAVO UPECAO RIBU... TO ZNAČI DA SI PECAROŠ, ZAR NE?
PA... DA!

A NA OVOM MESTU, DOBROVOLJNO SI MI, PO DOGOVORU, PREDAO SVOJ ULOV!

DAKLE, TRIK JE USPEO!
DA, ALI U ČEMU JE TRIK?

U TOME DA TI PECAROŠ PREDA SVOJU RIBU, A DA MU TI OBEĆAŠ DA ĆEŠ MU OTKRITI TAJNU KAKO DA TI PECAROŠ PREDA SVOJU RIBU.
GLB!

ALI TO JE TRIK... PREVARA... PODVALA!

NARAVNO! REKLI SMO DA JE SVE TO UMETNOST!
!

U SVAKOM SLUČAJU... SAD KAD SMO SE RUKOVALI, DOGOVOR SE MORA POŠTOVATI!
KARAMBA I KARAMBITA! HAJDE DA BAR PODELIMO TU RIBU!

ALI OVO JE SAMO RIBICA KOJA JE JEDVA DOVOLJNA I ZA MENE!

VERUJ MI DA ČAK NI OD KITA NE OSTAJE SKORO NIŠTA KAD MU ODSTRANIŠ GLAVU, REP I KOSTI!

SVIH MI BRKOVA MOJE PORODICE! STANI!

SAČEKAJ ME... UH!

SALOON
SREĆNO, STARI MOJ!

DOĐAV...

...PROKL...

...NESR...

MAMA!

!

SPLAŠ

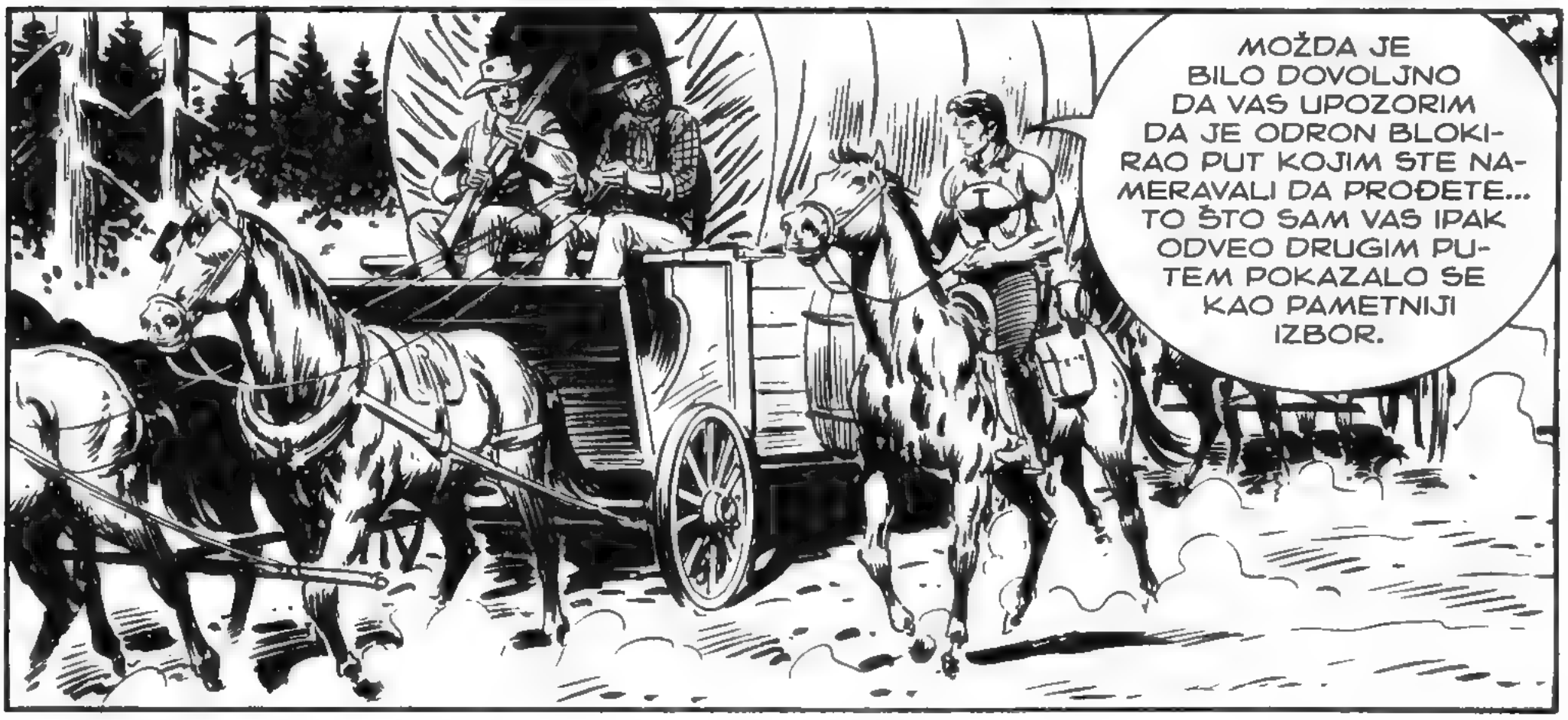
PLJUC
GLB!

DOĐAV... PROKL...
NESR...
!
?

ZA TO VREME...

ZAISTA NE ZNAM KAKO DA VAM SE ZAHVALIM, ZAGORE.
TO STE VEĆ VIŠE PUTA URADILI, HERBERTE.

DA... ALI NIJE DOVOLJNO... ŽELEO BIH DA VAM SE ODUŽIM, A VI UPORNO ODBIJATE DA UZMETE NOVAC ZA USLUGU VODIČA!


MOŽDA JE BILO DOVOLJNO DA VAS UPOZORIM DA JE ODRON BLOKIRAO PUT KOJIM STE NAMERAVALI DA PROĐETE... TO ŠTO SAM VAS IPAK ODVEO DRUGIM PUTEM POKAZALO SE KAO PAMETNIJI IZBOR.

POSTOJALA JE OPASNOST DA SE IZGUBITE NA PLANINI... I SAMI STE VIDELI DA NIJE BILO LAKO PREĆI OVAJ PUT.

USKORO ĆEMO STIĆI DO POSLEDNJE RASKRSNICE... TU ĆEMO SE POZDRAVITI.

HOĆEMO LI DANAS VIDETI INDIJANCE, GOSPODINE?
ČISTO SUMNJAM, DŽIMI. OBIČNO IZBEGAVAJU DA IH NEKO VIDI KAKO NE BI IMALI PROBLEMA SA BELCIMA.

U SVAKOM SLUČAJU, U OVOJ OBLASTI ŽIVE SAMO MIROLJUBIVI INDIJANCI.

ŽELIM DA IH VIDIM OD TRENUTKA KADA SMO KRENULI!

VERUJ MENI, DŽI-MI... MIROLJUBIVI ILI NE, BOLJE JE DA IH NE SRETNEMO.

HEJ, ALI ONO...

SVIH MI BUBNJEVA DARKVU-DA!
ONO SU *DIMNI SIGNALI!*
?

ZNAO SAM... DOLAZE!

ŠTA VI MISLITE, ZAGORE? DA LI SMO U OPASNOSTI?
REKAO BIH DA NI-SMO... PORU-KA JE UPU-ĆENA SAMO MENI!

TONKA ZOVE ZAGORA... U SELU MOHAVKA...

...DEŠAVAJU SE ČUDNE STVARI...

...NA BRDU NATANI!

SREĆNO, HERBERTE!
I VAMA, ZAGORE... I HVALA!

ZDRAVO, LJUDI!

BLAGOSLO-VENI BILI!
ZBOGOM!

POZDRAVI INDIJANCE U MOJE IME, ZAGORE!

BRDO NATANI!

SVAKI PUT KADA GA NEKO SPOMENE, ODMAH POČNE DA ME PODILAZI JEZA!

AKO ME TONKA POZIVA U SVOJE SELO I SPOMINJE TU PLANINU, TO ZNAČI DA IMA RAZLOGA DA SE PRIBOJAVAM NAJGOREG!

I ZATO... NEMAM VREMENA ZA GUBLJENJE!

JAAH-HA!

ZA TO VREME...
ZGRUNT!
NJAM... NJAM!

NIKAD NISAM JEO OVAKO UKUSNU RIBU!

DA NISI BACIO U REKU ŠTAP I UDICU KADA SI ODLUČIO DA SE OKUPAŠ... MOGAO BI DA POKUŠAŠ DA UPECAŠ JOŠ JEDNU!
ZGRU-ZGRUNT!

NE ZASLUŽUJEŠ ODGOVOR!

U REDU... POŠTO SI SE ISKUPIO ZA TO ŠTO NISI ŽELEO DA PODELIŠ RUČAK SA MNOM, JA MOGU DA DOKAŽEM SVOJU VELIKODUŠNOST TAKO ŠTO ĆU TI TAJ RUČAK PLATITI!
?

OVO JE SAMO POLA DOLARA... VIŠE NISI NI ZASLUŽIO!
GLB!

U ČEMU JE TRIK? JE LI OVO LAŽNI NOVČIĆ?

NIJE... TO JE PRAVIH PEDESET CENTI. NOVČIĆ MI JE DAO NEKI ČUDNI TIP, KOJI DOLAZI OVAMO DA NAĐE TEBE I ZAGORA... ALI MU SE POLOMIO TOČAK NA KOČIJI!

NEKO MU JE REKAO DA ĆE VAS PRONAĆI OVDE... MEĐUTIM, ON JE STRAHOVAO DA VAS NEĆE ZATEĆI, JER ĆE IZGUBITI MNOGO VREMENA... PONUDIO SAM SE DA DOĐEM OVAMO PRE NJEGA I DA VAS OBAVESTIM O NJEGOVOM DOLASKU.
?

DOĆI ĆE PUTEM IZ ŠUME ČIM BUDE POPRAVIO SVOJU STARUDIJU!
!

UBEDIO SAM GA DA SAM SE UPUTIO U DRUGOM PRAVCU, ALI DA ĆU UZ MALU NADOKNADU IĆI NEPROHODNOM PREČICOM KROZ ŠUMU, KOJOM ON PAK NIKADA NE BI MOGAO KOČIJOM DA PROĐE I DA OVAMO STIGNE BRŽE!

NEMA POTREBE DA VAM KAŽEM DA SAM SVEJEDNO NAMERAVAO DA PROĐEM BAŠ OVUDA, I TO PUTEM KOJI VODI KROZ ŠUMU! PREČICOM KOJA SE LAKO PRATI. HE-HE-HE!

EVO GA... UPRAVO DOLAZI!
SVIH MI BRKOVA MOJE PORODICE!

ALI... O KOME SE RADI?
NE ZNAM I NE ŽELIM DA ZNAM!

NADAM SE DA MI NEĆE TRAŽITI DA MU VRATIM DOLAR KADA BUDE OTKRIO DA JE MISIJA KOJU MI JE POVERIO BILA LAKO IZVODLJIVA!
!

ZDRAVO, STARI MOJ! DO NAREDNOG VIĐENJA!
NEPOPRAVLJIVI TRAMPI!

U SVAKOM SLUČAJU, NAPOJNICA KOJOM GA JE TAJANSTVENI POSETILAC ČASTIO DOKAZUJE DA TAJ TIP NE MARI ZA NOVAC...

...ŠTO ZNAČI DA BI ME, NAKON VELIKOG PUTA, MOGAO ČASTITI BOGATIM RUČKOM ZA STOLOM U PIBODIJEVOJ STANICI ZA RAZMENU!

KO ZNA KO JE ON... I PRE SVEGA, ZBOG ČEGA NAS TRAŽI!

SUMNJAM DA SE RADI O VELIKOM NASLEDSTVU... OD NEKOG MOG PRAUJAKA IZ MEKSIKA ILI OD NEKOG ZAGOROVOG ČUKUNROĐAKA IZ IRSKE!

OBIČNO KADA NAS NEKO TRAŽI... NE DONOSI DOBRE VESTI, KARAMBA I KARAMBITA!

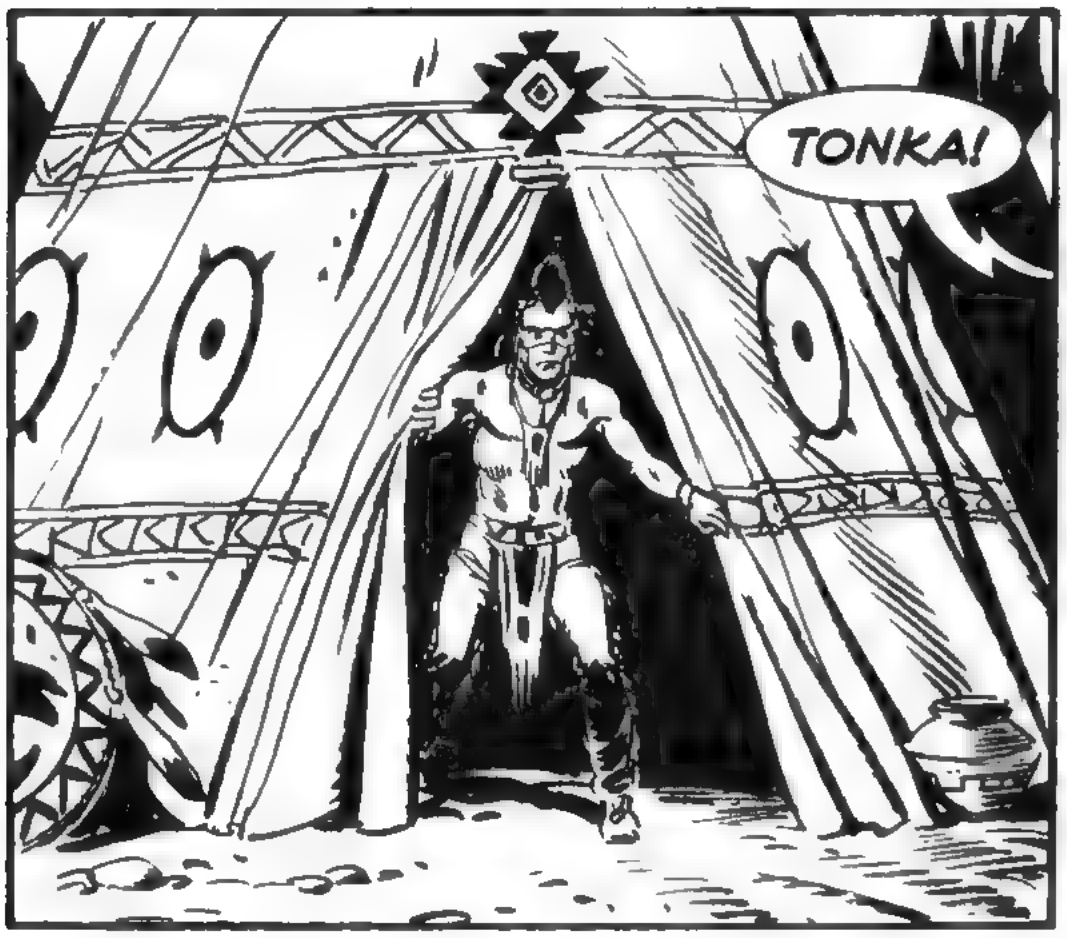
SALOON
TE NOGE... ČINI MI SE DA IH PREPOZNA-JEM!

AH, TU SI, MEKSI-KANČE!
KARAMBA I KARAMBITA!

VI...?

PROFESORE VERIBADE!
GLAVOM I BRADOM! GDE JE ZAGOR?

STIGAO SAM!


TONKA!

DOŠAO JE ZAGOR!

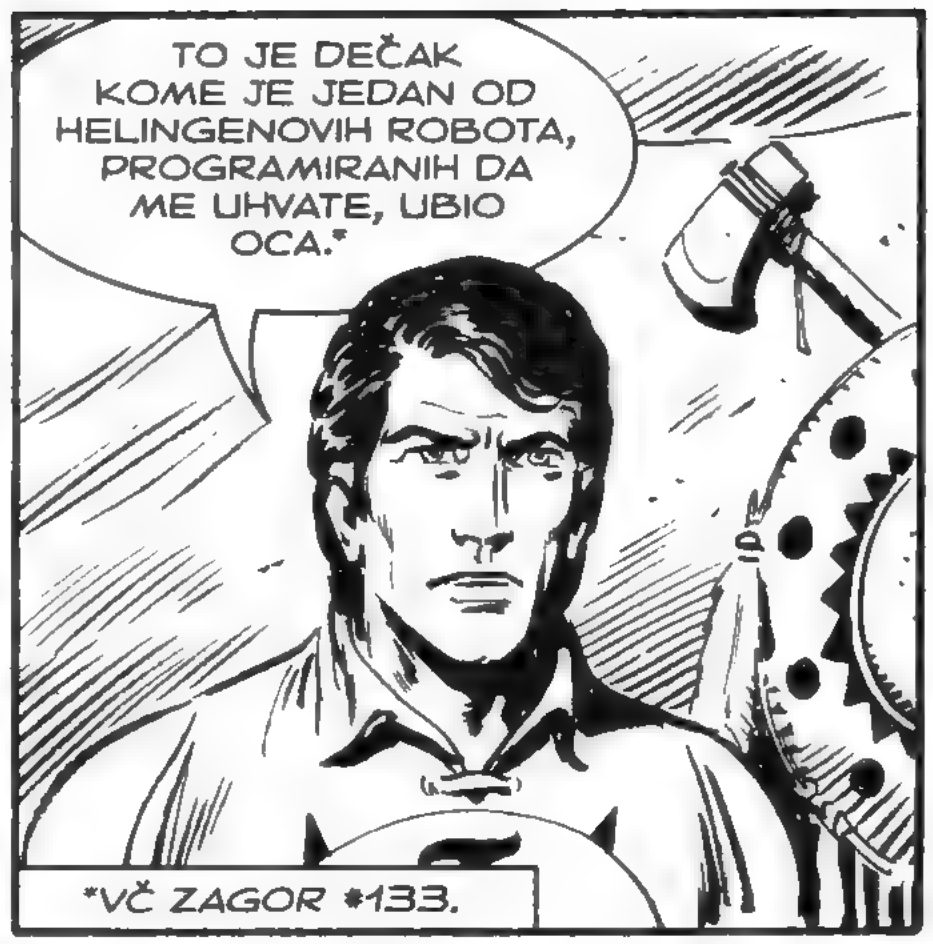
VOAH! NISMO TE OČEKIVALI OVAKO BRZO, ZAGORE!

SREĆOM, NISAM BIO DALEKO KADA SAM PRIMIO PORUKU.

ŠTA SE DEŠAVA?
USKORO ĆEŠ SVE SAZNATI.

DOĐI, BRATE... RAZGOVARAĆEMO U MOM ŠATORU.

MALO KASNIJE...
JAPEHA? NA-RAVNO DA GA SE SEĆAM.


TO JE DEČAK KOME JE JEDAN OD HELINGENOVIH ROBOTA, PROGRAMIRANIH DA ME UHVATE, UBIO OCA.*
*VČ ZAGOR #133.

„PRVI JE UŠAO U BAZU AKRONJANA NA BRDU NATANI I OTKRIO LABORATORIJU U KOJOJ SU TE MAŠINE SMRTI BILE PROIZVOĐENE U SERIJAMA."

NASLUTIO JE ZBOG ČEGA SU PRAVLJENE!
UPRAVO TAKO!

NAKON TOG DRAMA-TIČNOG DOGAĐAJA, JAPEHU JE USVOJIO RATNIK IZ MOG PLE-MENA I ON JE OSTAO DA ŽIVI SA MOHAV-CIMA.

HRABAR DEČAK... MEĐUTIM, UBEDIO JE SEBE DA MORA LIČNO DA PROVERAVA DA LI ĆE SE SA BRDA NATANI POJAVITI DRUGA ČELIČNA ČUDOVIŠTA KAO ŠTO JE BILO ONO ZBOG KOJEG JE OSTAO SIROČE!
HILJADU MI SKALPOVA!

NEMA SUMNJE DA SU MU OSTALE TRAUME ZBOG SVEGA ŠTO SE DOGODILO... A KAKO JE SMISLIO DA VRŠI ULOGU KONTROLORA?

SUPROTNO MOJIM NAREĐENJIMA, POVREMENO BEŽI IZ SELA...

„...I ODLAZI DA PROVERI DA LI JE BAZA AKRONJANA I DALJE ZAPEČAĆENA!"

U TO NIKO NE BI TREBALO DA SUMNJA... OBOJICA SMO PRISUSTVOVALI EKSPLOZIJI LABORATORIJE KOJU SU DIGLI U VAZDUH AGENTI BAZE „DRUGDE"!
VOAH... TO JE ISTINA!

TO JE BILA JEDNA OD RETKIH SITUACIJA KADA SU PREDSTAVNICI VLADE U VAŠINGTONU ODRŽALI DATU REČ.*
*VČ ZAGOR #137.

A ŠTA ĆE SE DESITI S OVOM BAZOM?
UNIŠTIĆEMO JE EKSPLOZIVOM, POTROŠIĆEMO KOLIKO GOD JE NEOPHODNO... ODAVDE VIŠE NE SME IZAĆI NIJEDNA PRETNJA ZA OPSTANAK SVETA!

DA... DŽESI, ROBERTS I PROFESOR HABARD SU ČAK ODUSTALI OD IDEJE DA LAKŠE MAŠINE PRENESU NA MESTO GDE BI MOGLE DA BUDU IZUČAVANE.

DOVEZENA SU MNOGOBROJNA KOLA BARUTA I CELA BAZA JE BILA MINIRANA!

XXX
BIAAAANG

DAKLE... ŠTA SE DOGODILO?
JAPEHA JE PRE PET DANA OTIŠAO NA BRDO NATANI DA, PO OBIČAJU, IZVRŠI PROVERU...

...I TADA JE NESTAO!

NESTAO? A KAKO MOŽEŠ BITI SIGURAN DA JE NESTAO BAŠ NA OBRONCIMA TOG BRDA, A NE NA NEKOM DRUGOM MESTU?
REBA, ČOVEK KOJI GA JE USVOJIO, OTIŠAO JE DA GA TRAŽI...

PRETPOSTAVIO JE DA JE TAMO, A ZNAO JE I KOJE JE UOBIČAJENO MESTO S KOJEG JE NJEGOV SIN NADGLEDAO BRDO.

NAŠAO JE OVO.
!

IZGLEDA KAO OGRLICA KOJU JE JAPEHA UVEK NOSIO SA SOBOM.
I JESTE.

TO JE BIO POKLON NJEGOVOG PRAVOG OCA I NIKADA SE OD NJE NE BI ODVOJIO.

„REBA JE REKAO DA JU JE PRONAŠAO MEĐU ODRONJENIM KAMENJEM KOJE BLOKIRA ULAZ U BAZU AKRONJANA."

HILJADU MI SKALPOVA! REKAO SI DA JE JAPEHA IMAO UOBIČAJENO MESTO ZA POSMATRANJE... ODAKLE JE MOGAO DA NADGLEDA PLANINU S IZVESNE UDALJENOSTI. MEĐUTIM, TOG DANA KADA JE NESTAO PREVIŠE SE PRIBLIŽIO!

MOŽDA JE VIDEO NEŠTO ŠTO GA JE NATERALO DA PROVERI ŠTA SE DEŠAVA.

TO SMO I MI POMISLILI KADA SE REBA VRATIO U SELO DA ZATRAŽI NAŠU POMOĆ.
PRETPOSTAVLJAM DA STE NASTAVILI DA GA TRAŽITE.

TROJICA NAŠIH RATNIKA SU SE PRIDRUŽILA JAPEHINOM OCU KAKO BI PRETRAŽILI CELU OBLAST...

...ALI NIKO OD NJIH SE JOŠ NIJE VRATIO!
HILJADU MI SKALPOVA!

MOŽDA SU SE SAMO NEPREDVIĐENO DUGO ZADRŽALI... KAŠNJENJE SE MOŽE OBJASNITI NA VIŠE NAČINA... ALI OSIM ŠTO SAM POSLAO JOŠ DVOJICU DA SVE PROVERE, POMISLIO SAM DA BI BILO DOBRO DA TEBI POŠALJEM PORUKE DIMNIM SIGNALIMA I POZOVEM TE DA DOĐEŠ U SELO, ZAGORE!

ŽELIM DA ZAJEDNO ODLUČIMO ŠTA DA PREDUZMEMO!
NEMAMO IZBORA, TONKA!

MORAMO ODMAH DA KRENEMO PREMA BRDU NA-TANI!

ALI ĆEMO PRETHODNO POSLA-TI GLASNIKA DA OBA-VESTI ČIKA U STANICI ZA RAZMENU U PLE-ZENT POINTU.
ZA TO ĆE BITI DO-VOLJAN JEDAN OD NAŠIH NAJBOLJIH MOMAKA.

ALI ZA NA-ŠU MISIJU... ŠTA MISLIŠ, KOLIKO LJUDI NAM JE POTREBNO?
VEČ SI IH POSLAO DOVOLJNO NA BRDO NATANI, TONKA!

IĆI ĆEMO SAMO NAS DVO-JICA!

FILADELFIJA, PRIRODNJAČKI MUZEJ.

TAJNA BAZA „DRUGDE".

IZVOLITE, UĐITE, DOKTORE KVARIČU.

ZATVORITE VRATA I SEDITE.

PRETPOSTAVLJAM DA ZNATE ZAŠTO STE OVDE.
ZNAM, GOSPODINE.

ZOVEM SE HAJZENBERG I PREDSTAVLJAM FEDERALNU VLADU U BAZI „DRUGDE". NARAVNO, HAJZENBERG NIJE MOJE PRAVO IME.
NARAVNO.

ŽELITE LI VI DA POČNETE, DŽESI?
POČEĆE PROFESOR ROBERTS.

IZVOLITE, ROBERTSE.
HVALA, GOSPODINE HAJZENBERŽE.

DOKTORE... NE KRIJEM DA BISMO MOJ KOLEGA DŽESI I JA, NAKON SVEGA ŠTO SE NEDAVNO DOGODILO U OVOJ BAZI I NA BRDU NATANI, VIŠE VOLELI DA VAS DRŽIMO POD PRISMOTROM, UMESTO DA VAM DAMO SLOBODU KOJU STE IMALI.

ZBOG VAS SE NAŠA ZEMLJA NAŠLA U OPASNOSTI OD HELINGENOVIH ROBOTA, POMOĆU KOJIH JE MOGAO DA OSVOJI PRVO SJEDINJENE DRŽAVE, A ZATIM I CEO SVET.

VI STE, DŽUPITERE KVARIČU, OSLOBODILI TOG LUDOG PROFESORA NAKON ŠTO JE „VASKRSAO" UZ POMOĆ MAŠINA AKRONJANA.

„HELINGENOVA GENIJALNOST, NEOSPORNA ALI LUDAČKA, ZAVELA VAS JE DO TE MERE DA STE POŽELELI DA POSTANETE NJEGOV UČENIK, PA STE STUPILI U NJEGOVU SLUŽBU!"

NAŽALOST, U PRAVU STE, PROFESORE ROBERTSE... ZASLEPLJEN DOSTIGNUĆIMA KOJA SAM GLEDAO OČIMA MLADOG NAUČNIKA, IZGUBIO SAM RAZUM.

ALI, KAO ŠTO ZNATE, PRIZNAO SAM KRIVICU.

I NE SAMO TO... JA SAM USPEO DA ONESPOSOBIM MAŠINE KOJE SU KONTROLISALI HELIN-GENOVI ROBOTI.

KASNIJE SAM UČESTVOVAO U NJI-HOVOM UNIŠTENJU... ZNA-NJE KOJE MI JE MOJ UČI-TELJ PRENEO ISKO-RISTIO SAM ZA BAZU „DRUG-DE".
TO ZNAMO, DOKTORE KVA-RIČU.

ZASLUŽILI STE DA BUDETE U ZATVORU ZBOG POČINJENIH ZLOČINA, ALI SU UZETE U OBZIR I TE DRUGE OKOL-NOSTI.

OSIM TOGA, VAŠ TALENAT ZA NAUKU JE VAŽAN I NE BI SMEO DA BUDE LAKO ZANEMAREN... DRUGIM REČIMA, BAZA „DRUGDE" BI TEŠKO RADILA BEZ VAS.

IZ TOG RAZLOGA, TAJNO VEĆE JE VAŠ SLUČAJ RAZMATRALO U SKLADU SA VAŠIM POKAJANJEM... OVDE PRISUTNI GOSPODIN HAJZENBERG ODMAH ĆE VAS OBAVESTITI O ODLUCI VEĆA.
UPRAVO TAKO, KVARIČU.

VEĆE JE RAZMOTRILO SVE IZVEŠTAJE KOJI SE TIČU VAS, DOKTO-RE KVARIČU... IAKO NI-JE JEDNOGLASNO, MI-ŠLJENJE VEĆINE ČLA-NOVA JE DA VAM SE PONOVO MOŽE UKAZATI PO-VERENJE.

DO SADA VAM JE BILO DOZVOLJENO DA NAPUŠTATE BA-ZU DVA DANA, SVAKOG MESECA. OD SADA MOŽETE DA IZOSTANETE JEDAN DAN NEDELJNO I DVA SATA SVAKOG JUTRA.

ZA ŠEST MESECI, UKOLIKO SE BUDETE PRIMERENO PONAŠALI, MOŽE VAM BITI DATA VEĆA SLOBODA.
HVALA, GOSPODINE.

OPRAVDAĆU POVERENJE VEĆA.

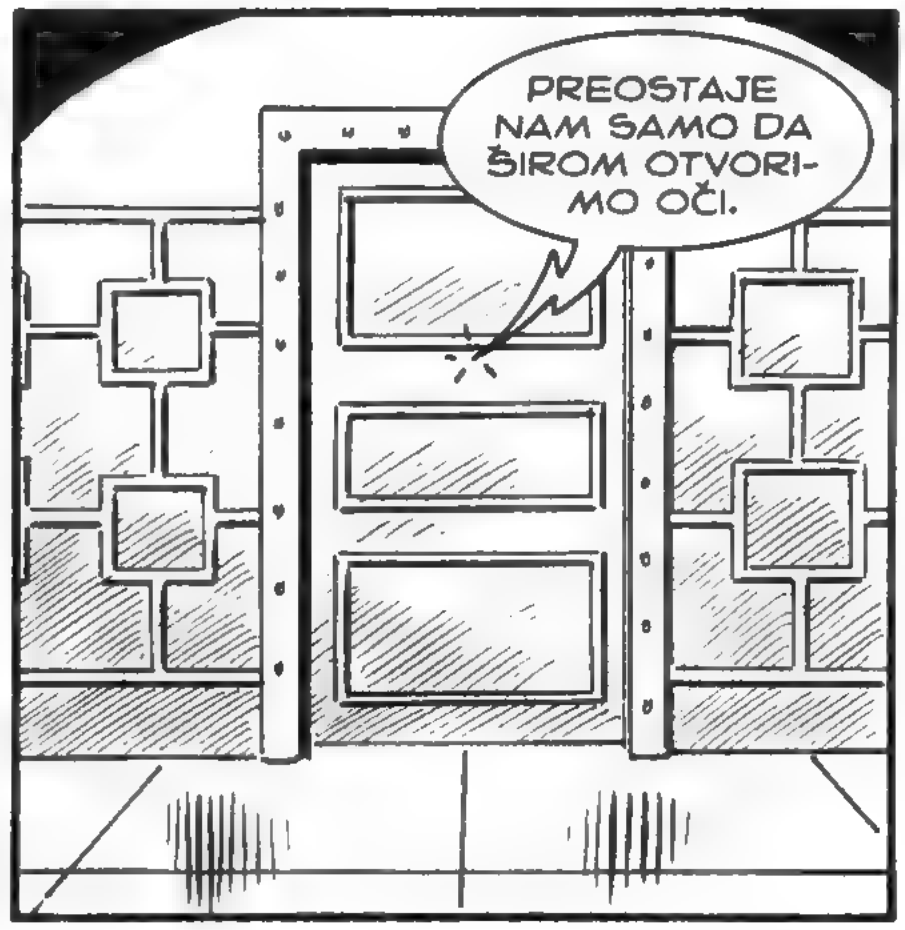
MOŽETE DA IDETE.

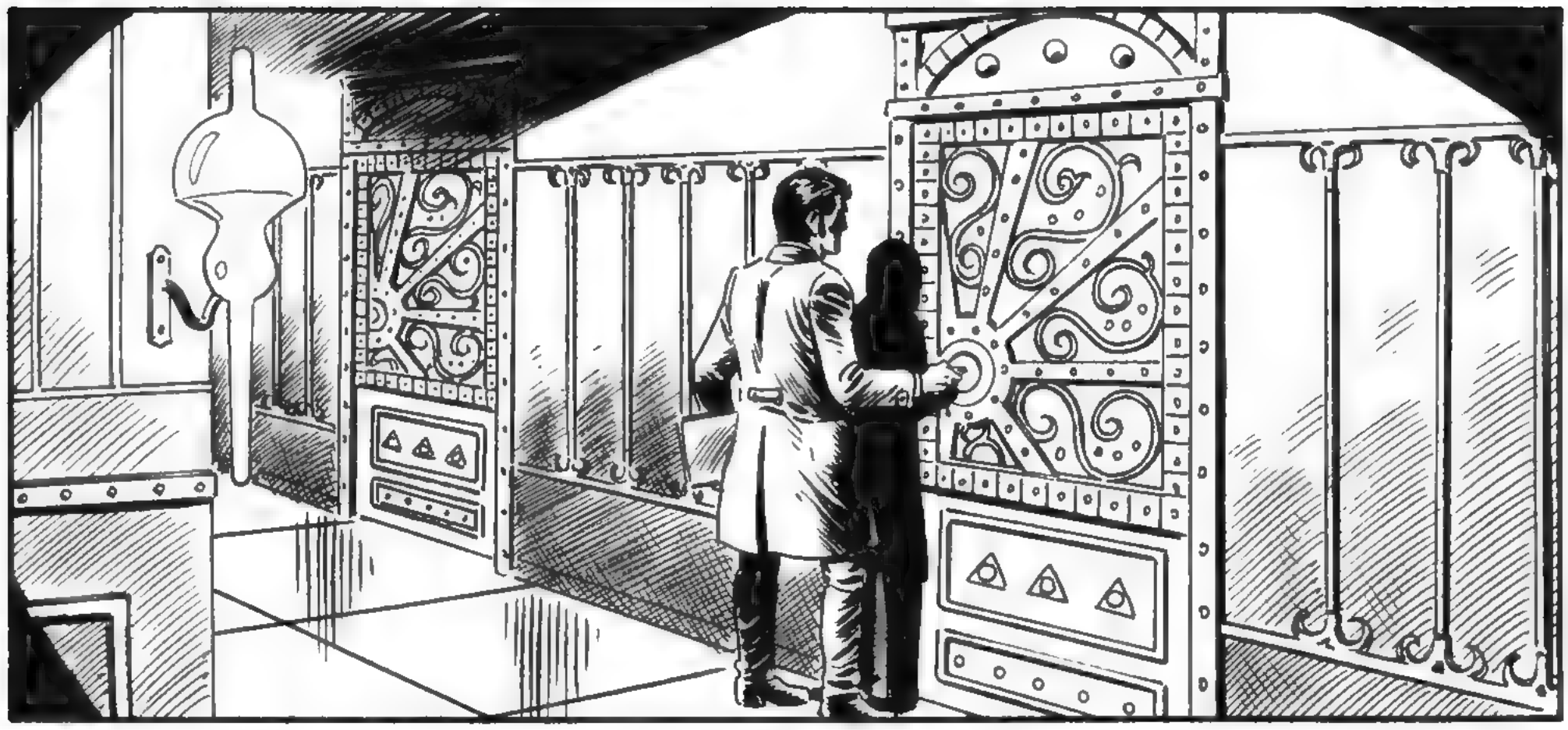
OČEKUJEM NEDELJNI IZVEŠTAJ O NJEMU.
DOBIĆETE GA, GOSPODINE.

ŠTA VI MISLITE?
NE ZNAM.

KVARIČ SE PONAŠA BESPREKORNO. MNOGO BIH ŽELEO DA U POTPUNOSTI IMAM POVERENJA U NJEGA, MEĐUTIM, TO MI NE POLAZI ZA RUKOM.

I JA MISLIM ISTO... ALI NIKO OD NAS NIJE U TAJNOM VEĆU.


PREOSTAJE NAM SAMO DA ŠIROM OTVORIMO OČI.



VRRRRRRRR

VRRRRRRR

„SADA ĆETE MOĆI DA IZOSTAJETE JEDAN DAN SVAKE NEDELJE I DVA SATA SVAKOG JUTRA...“ JEDVA SAM SE UZDRŽAO DA SE NE NASMEJEM.

NE SUMNJAJU DA NIJE POTREBNO DA IZLAZIM IZ BAZE DA BIH OSTAO U VEZI SA *UČITELJEVIM SLEDBENICIMA.*

NE ZNAJU DA JE GART HELINGEN USAVRŠIO SVOJ SISTEM KOMUNIKACIJE NA DALJINU...

„...I DA NOVE MAŠINE NISU GLOMAZNE KAO PRVI MODEL, KOJIM SE SLUŽIO U VREME NAPADA NA VAŠINGTON...“*
*ODABRANE PRIČE #5.

...VEĆ SU MNOGO MANJE!

DOBAR DAN, KVARIČU!

ZA TO VREME...
ČINI SE DA JE ULAZ U PEĆINU I DALJE BLOKIRAN.

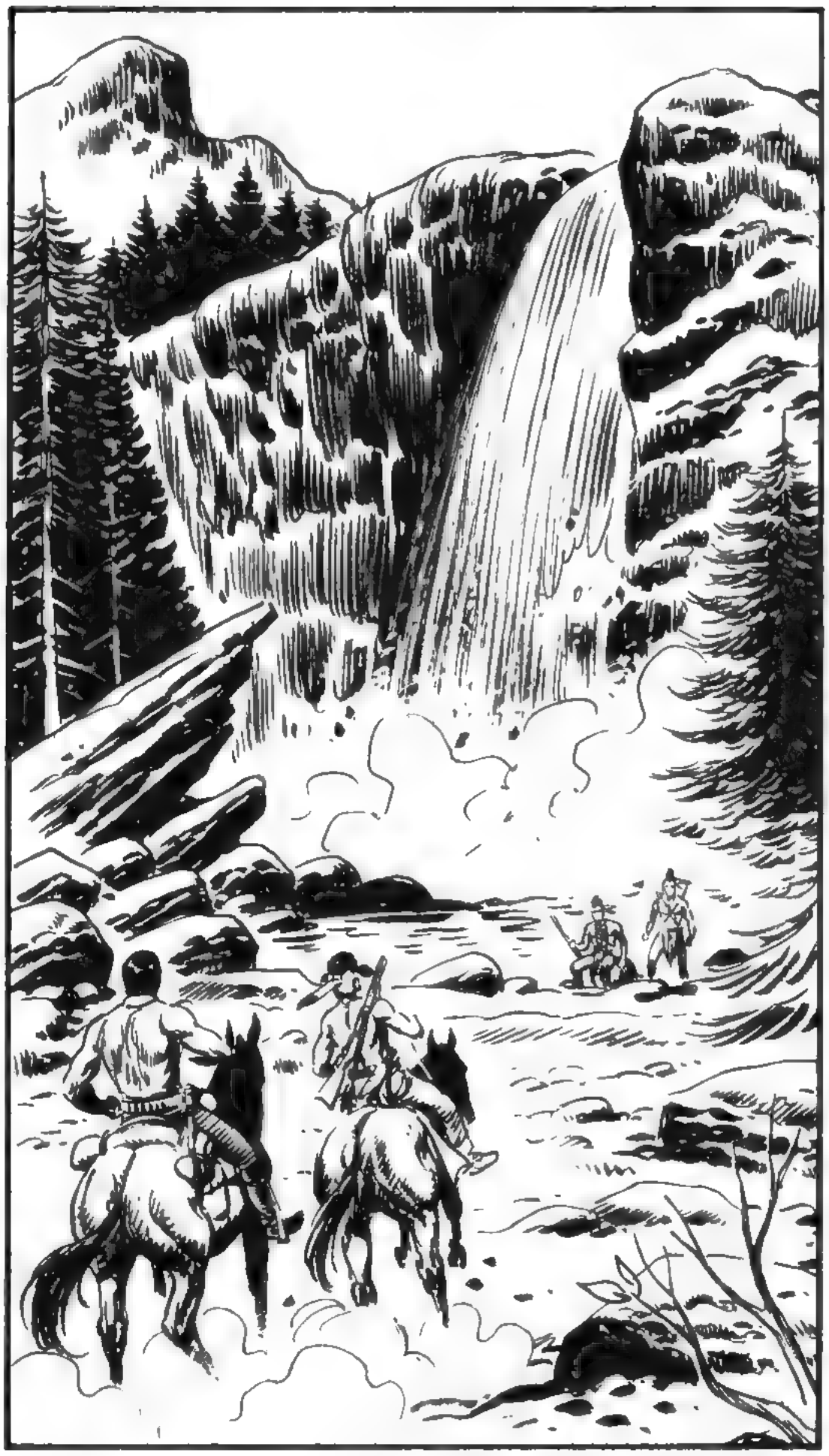
U SVAKOM SLUČAJU... UNUTRAŠNJOST JE U POTPUNOSTI UNIŠTENA I NEUPOTREBLJIVA NAKON EKSPLOZIJE.

GLEDAJ, ZAGORE!
?

DVOJICA RATNIKA KOJE SAM POSLAO U POTRAGU ZA REBOM ODGOVARAJU NA DIMNE SIGNALE KOJE SMO MALOPRE POSLALI!

TONKU I ZAGORA... ČEKAMO...
...PORED SLAPA... CRNE STENE...

HAJDEMO!



DAKLE? ŠTA STE OTKRILI?
PRONAŠLI SMO ČUDNE TRAGOVE, TONKA... ODVEŠĆEMO TE TAMO!

OVUDA... BLIZU JE!

EVO, PO-GLEDAJTE!

IZGLEDAJU KAO TRAGOVI LJUDI KOJI SU SE UPUTILI PRE-MA RUPI.

IMA IH I OVDE... I NAPRED, PREMA SREDIŠTU, KAO DA JE NEKO SKLI-ZNUO... KAO DA JE NEKO HODAO IVICOM I IZGUBIO RAVNOTEŽU!

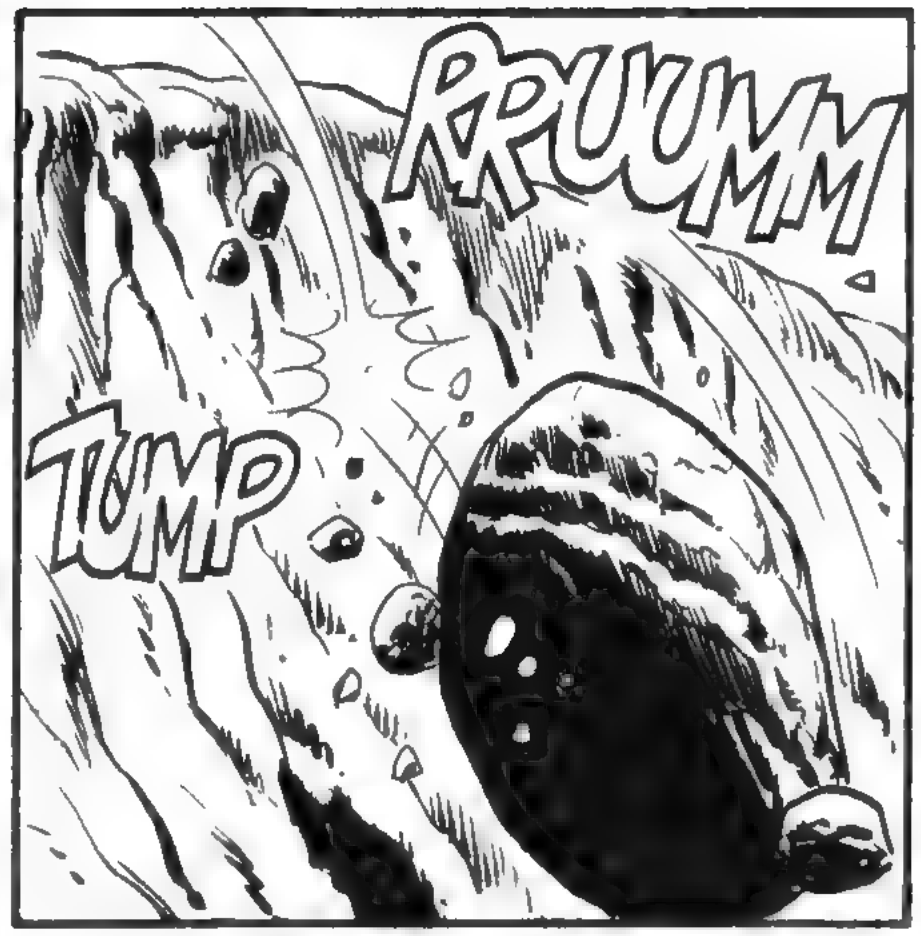
HAJDEMO DA POGLE-DAMO!
ČEKAJ!

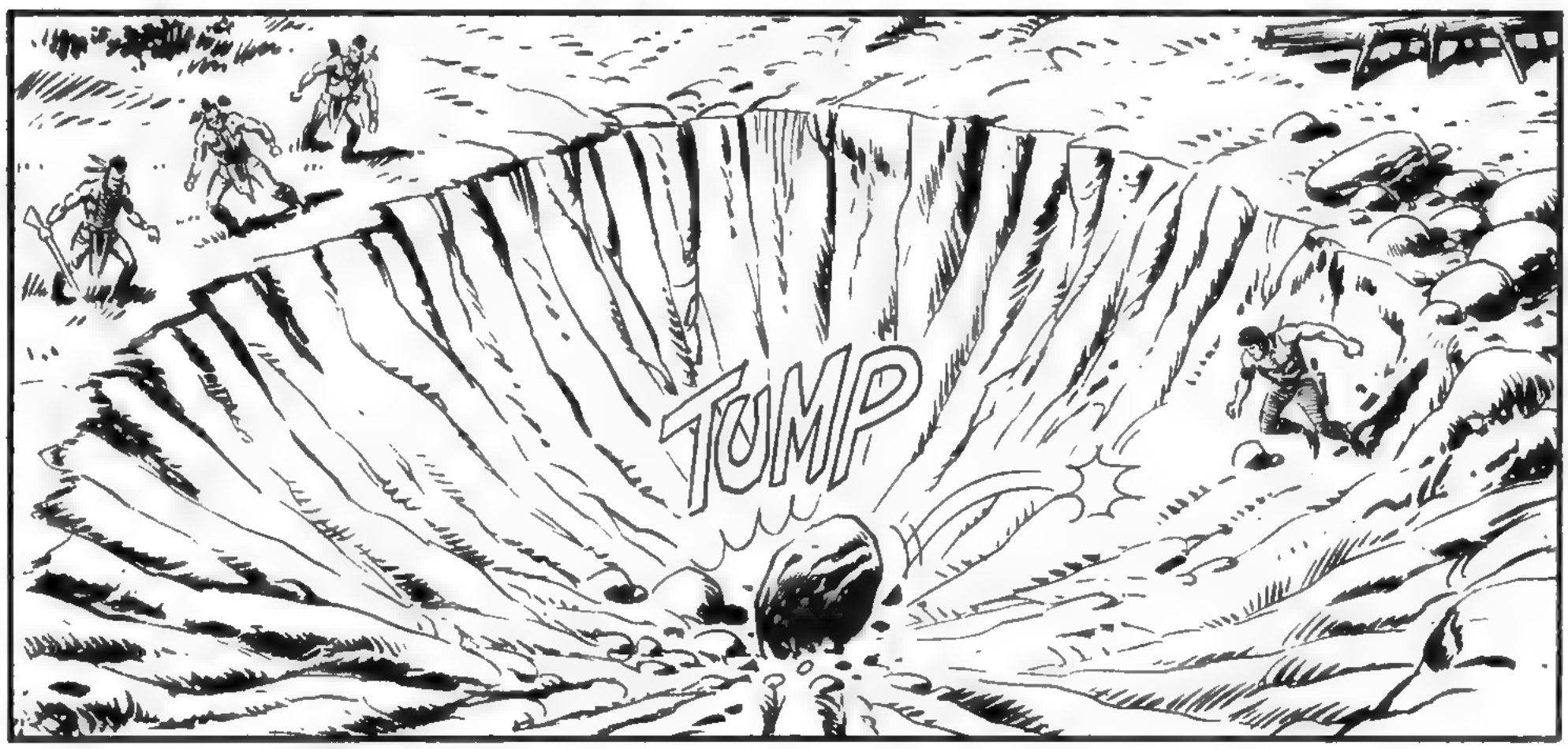
TRAGOVI SE SPUŠTAJU... A NIJEDAN SE NE PENJE!
VOAH!

NAPRAVIMO PROBU SA TE-RETOM TEŽINE ČOVEKA!
!
?

PAZITE!

RRUUMM


RRUUMM
TUMP


TUMP

KLANG

TU JE PROLAZ!
DA... BLO-KIRAO GA JE KAMEN KOJI SAM BACIO, ALI JE DEO OSTAO OTVOREN!

OSTANITE GORE... BOLJE JE DA SÂM SIĐEM!

ISPOD JE VEŠTAČKA PROVALIJA... ZAŠTIĆENA NEKAKVIM MEHANIČKIM POKLOPCEM!

OČIGLEDNO JE DA JE OVO VEŠTAČKA TVOREVINA... NEKA VRSTA BUNARA METALNIH ZIDOVA!

AAH...
!

VOAH!
!

REBA... DA LI SI TO TI SA OSTALIMA?
U-UPOMOĆ!

ČUJETE LI ME?

IZGLEDA DA SU DALEKO, A PREVIŠE SU SLABI DA BI MI ODGOVORILI... TVOJI RATNICI SU UNUTRA, TONKA... MORAMO SE SPUSTITI DOLE!

UPOTREBIĆEMO OVO STABLO... VIDEO SAM DNO OTVORA I MISLIM DA ĆE DEBLO BITI DOVOLJNO DUGAČKO!

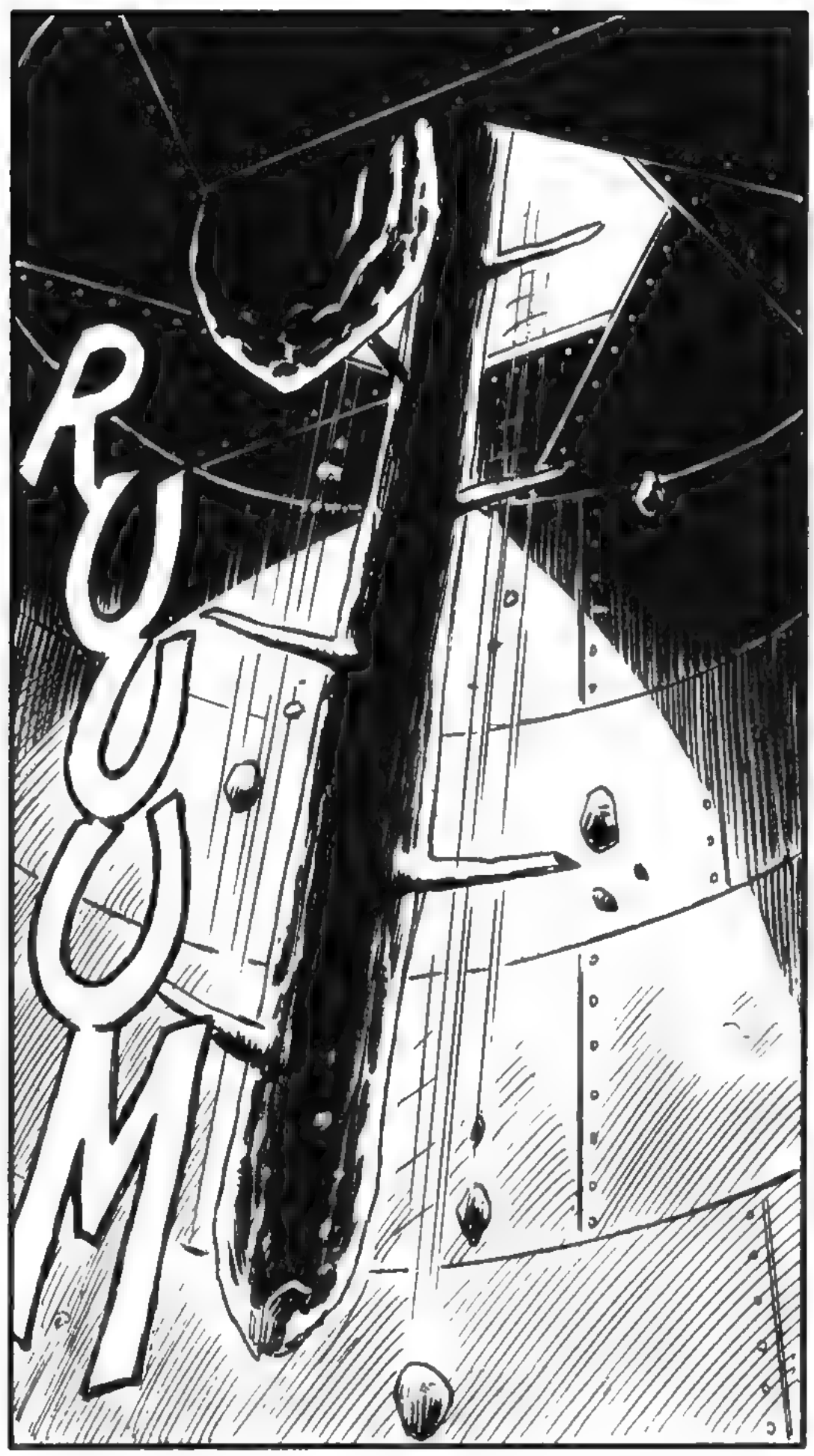
DOĐITE!

TOMAHAVCIMA ODSECITE PREDUGAČKE GRANE!

UBRZO SU SA VELIKOG STABLA BILE ODSEČENE DUGAČKE BOČNE GRANE...

ODMAH JE BILO PRENETO DO UDUBLJENJA...

...GDE JE ZATIM SPUŠTENO U PROLAZ KOJI JE OSTAO OTVOREN ZAHVALJUJUĆI ZAGLAVLJENOM KAMENU.

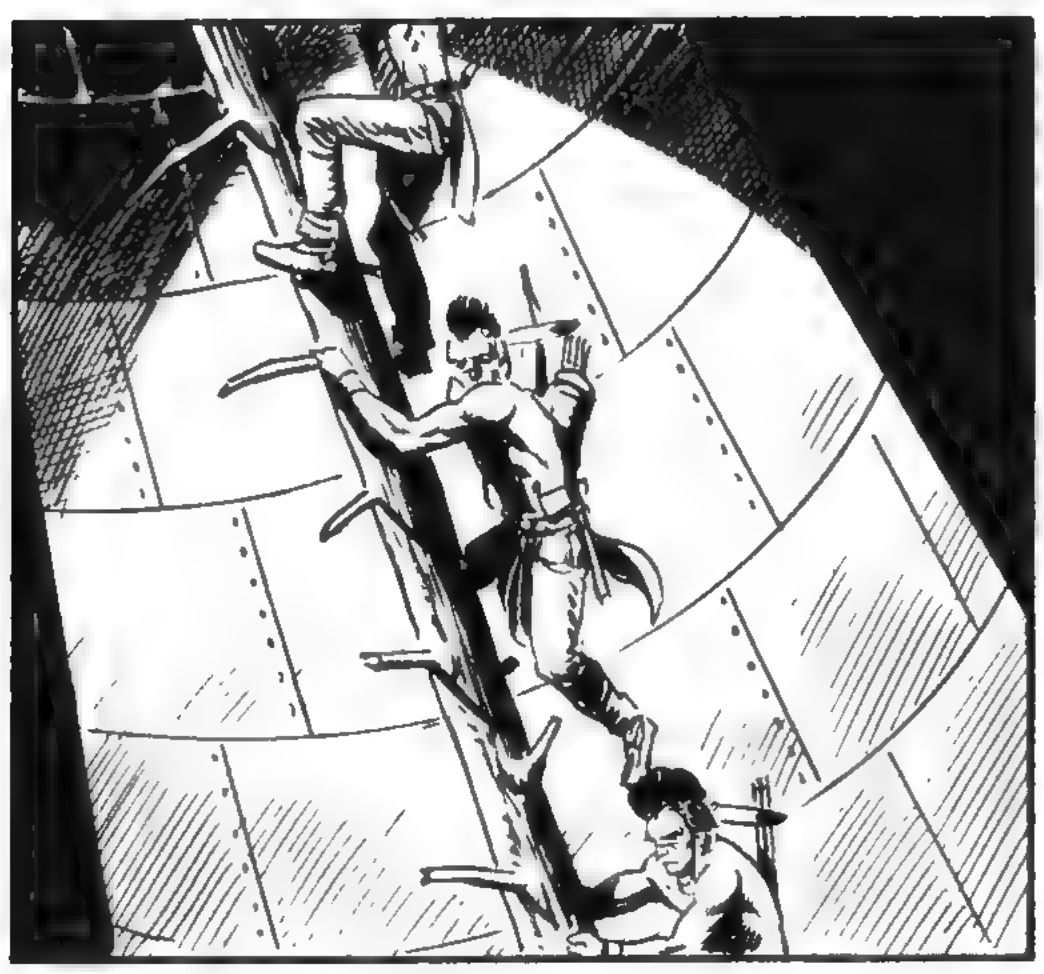

BOOM

TRAS
KLANG

DA... USPELI SMO... MOŽEMO DA SIĐEMO!

POĐI ZA MNOM TONKA!

POĆI ĆEMO SVI!



JOŠ JEDNA BAZA AKRONJANA ZA KOJU NISMO ZNALI DA POSTOJI... OVO JE ILI HELINGENOVA LABORATORIJA ILI NJEGOVO TAJNO SKLADIŠTE... KO GOD DA JE SAGRADIO SVE OVO, ISKORISTIO JE OVAJ PROSTOR I NEKOLIKO PRIRODNIH ŠUPLJINA.

ZATVORENI SMO OVDE... I NA IZMAKU SMO SNAGA!
IZVUĆI ĆEMO VAS... KOLIKO VAS IMA? DA LI JE JAPEHA SA VAMA?

JESTE, JAPEHA JE OVDE... UPALI SMO OVDE DOK SMO GA TRAŽILI!

SVI SMO POVREĐENI... DVOJICA TEŠKO!
OTVORIĆEMO OVA VRATA!

BOGOVA MI! UZALUD!

PUSTI ME DAPOKUŠAM SEKIROM!
NEĆEŠ USPETI... VEČ SU POKUŠALI IZNUTRA! VRATA SU ZATVORENA AUTOMATSKIM MEHANIZMOM!

POKUŠALI SMO NA SVE NAČINE... ALI UZALUD!

BOLJE BI BILO DA PO-
TRAŽIMO KOMANDNU TABLU...
KAO ŠTO SU ONE KOJE SMO
I TI I JA VIĐALI NA OVA-
KVIM MESTIMA!

VOAH!
ŠTA JE
ONO?

SVIH MI
BUBNJEVA
DARKVU-
DA!

MOŽE BITI JEDAN OD HELINGENOVIH ROBOTA... NAPRAVLJEN JE TAKO DA IZGLEDA KAO OKLOP NEKADAŠNJIH VITEZOVA!

TONKA! NEĆEMO USPETI!
!

NEĆEMO USPETI! NE OTVARAJU SE!

TUM TUM
POMOZITE NAM DA IZAĐEMO! MOLIM VAS!

MOŽDA POSTOJI NAČIN DA IH OSLOBODIMO!
?

REKLO BI SE DA SE OVA NAPRAVA PRILAGOĐAVA LJUDSKOJ FIGURI...

...KAO DA JE PREDVIĐENO DA JE NEKO IZNUTRA POKRENE!

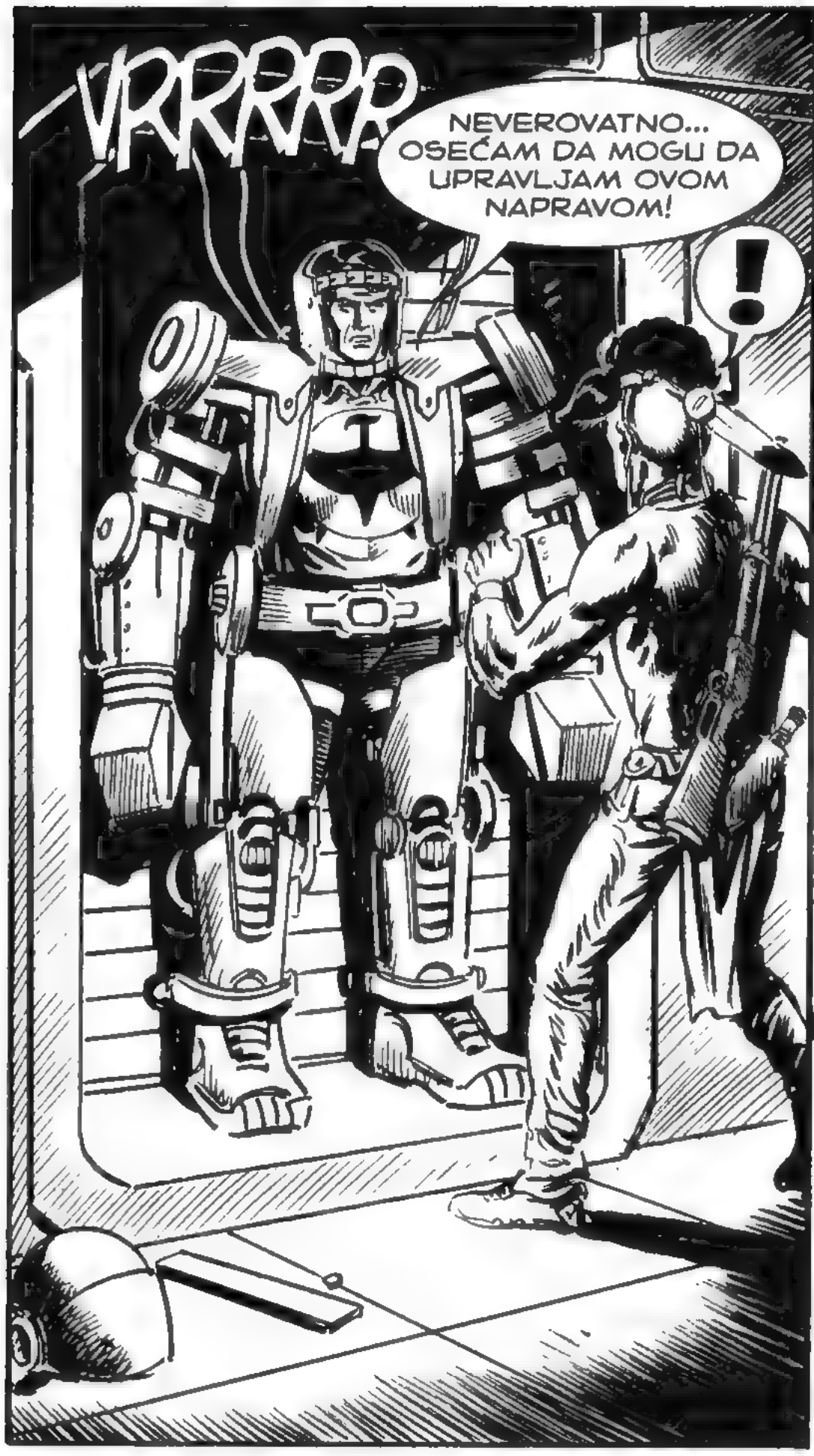
KLANG
SVIH MI BUBNJEVA DARKVUDA!
VRRRR
VOAH!
FZZZ

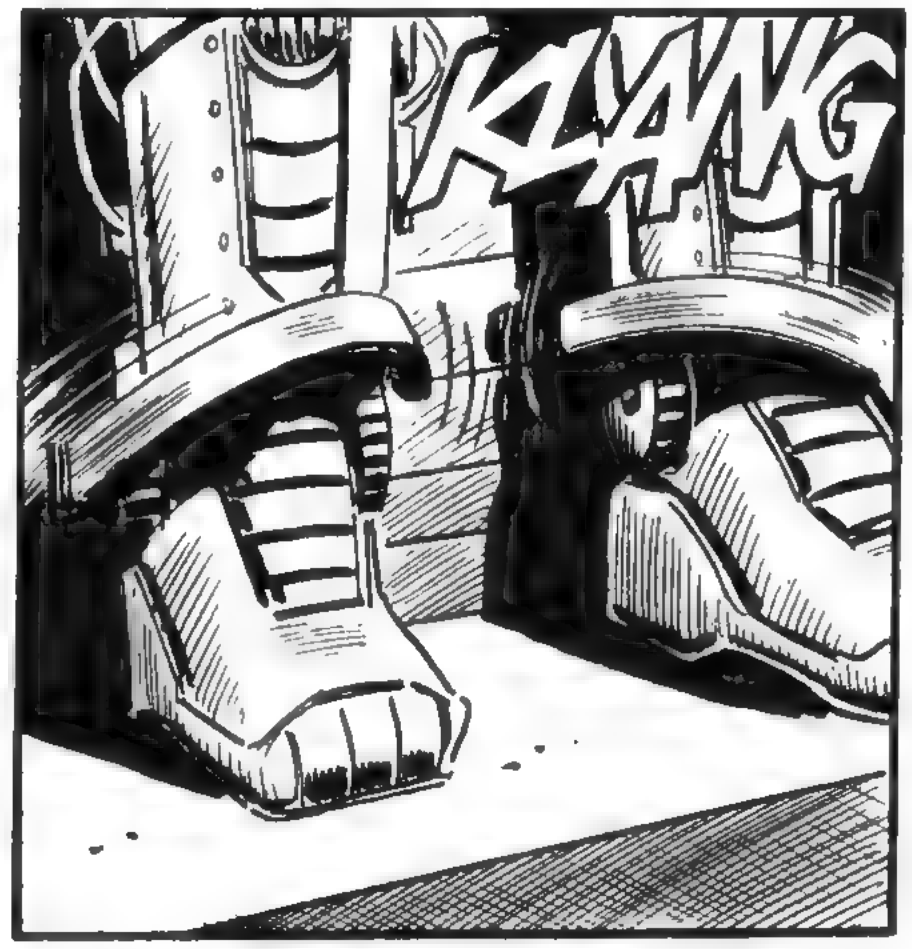
!
TUMP
VRRRRRRR

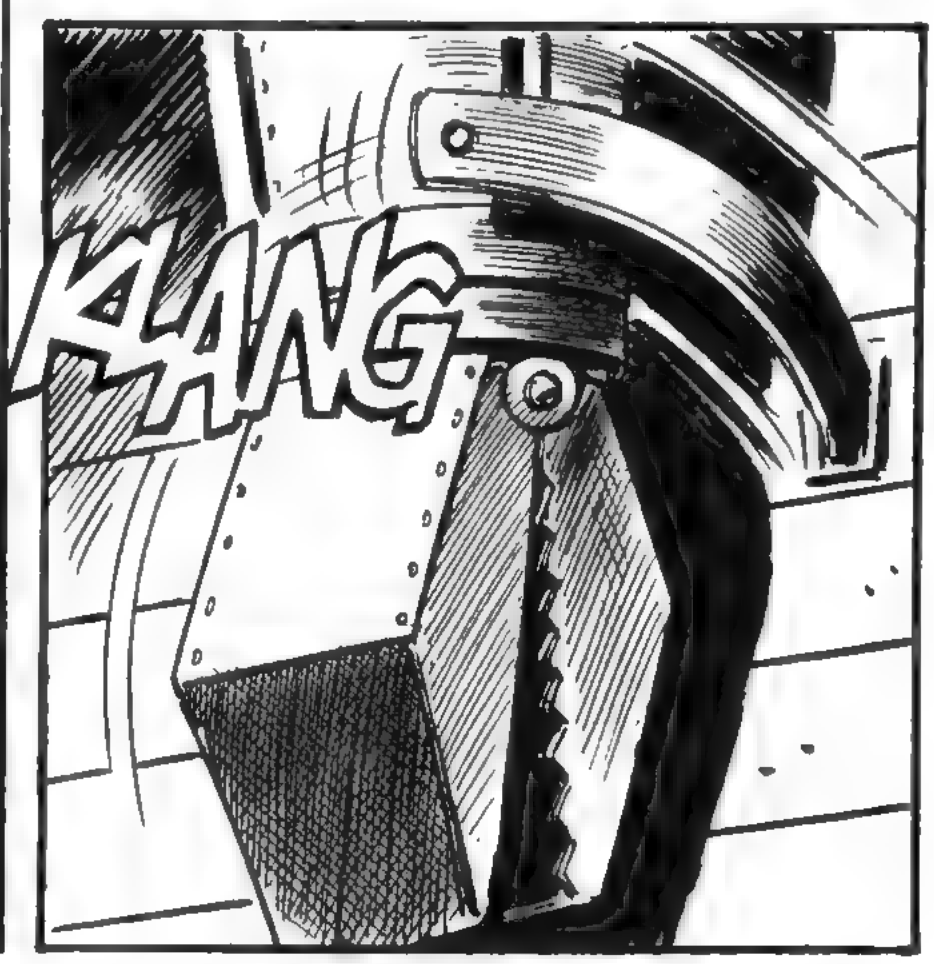
BOGOVA MI! ZAGORE!
NE! NE STEŽE ME!

VRRRR
VOAH!
!

FZZZ
NEŠTO SE DE-ŠAVA U MOJOJ GLAVI!


VRRRRR
NEVEROVATNO... OSEĆAM DA MOGU DA UPRAVLJAM OVOM NAPRAVOM!
!


KLANG

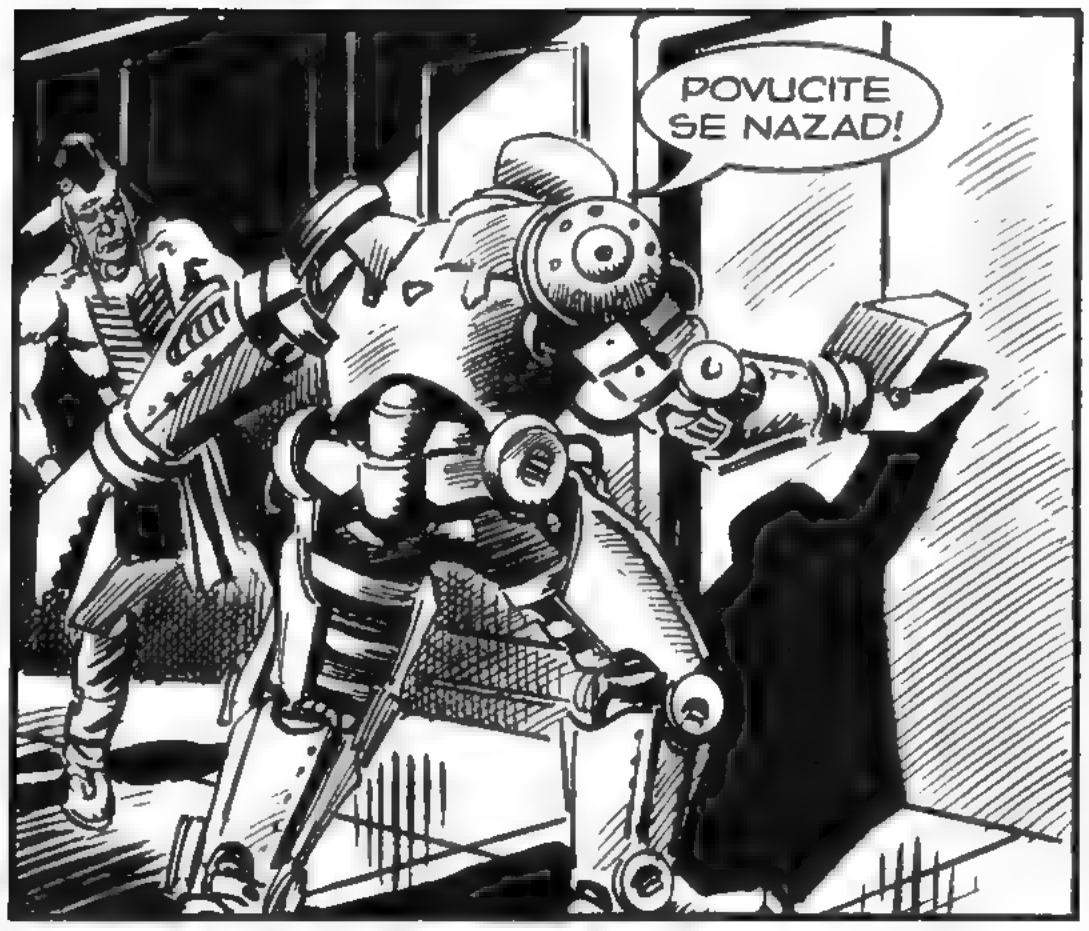

KLANG

MOGU DA SE KREĆEM!

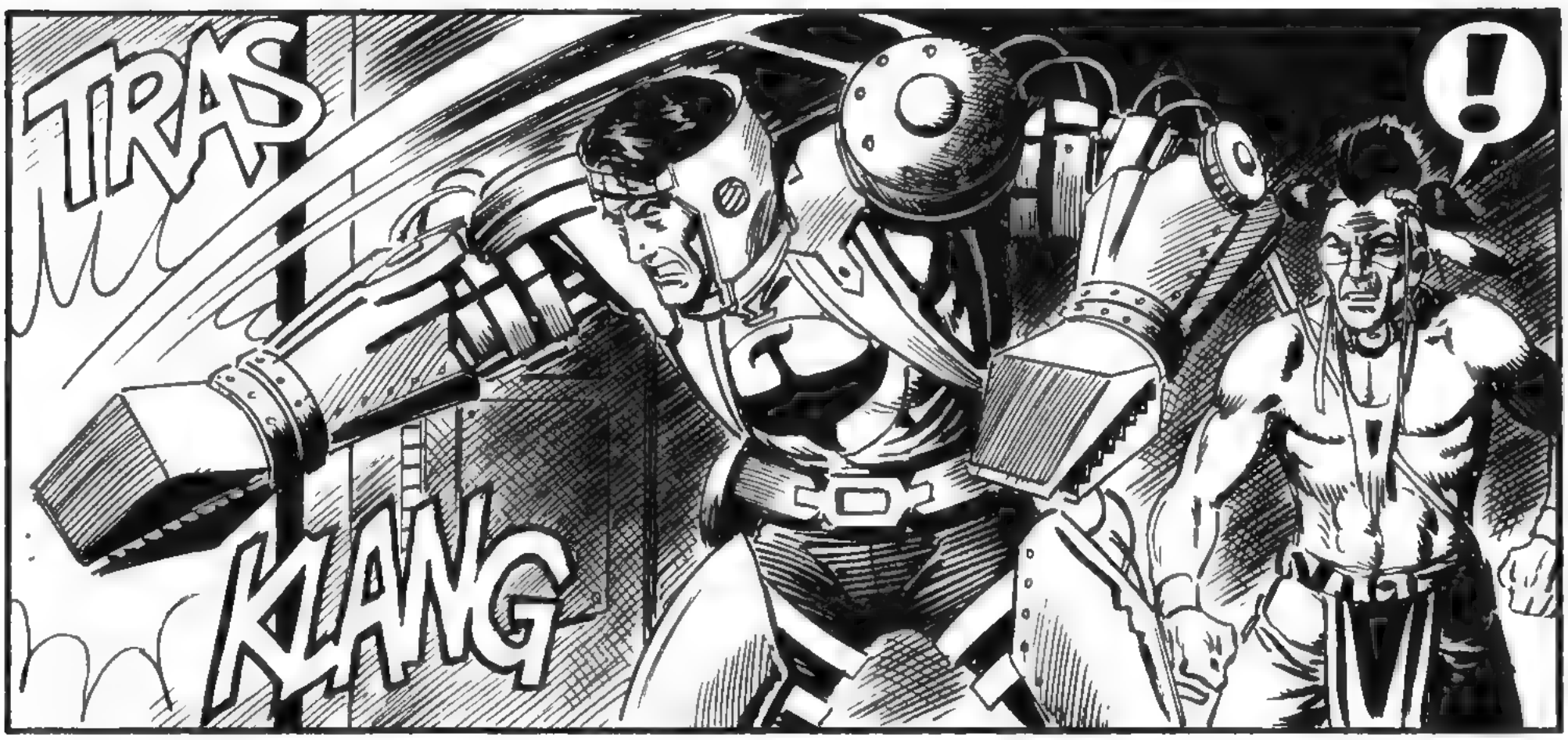
IMAM MENTALNU KONTROLU NAD RUKAMA I NOGAMA... KAO DA SU MOJE!

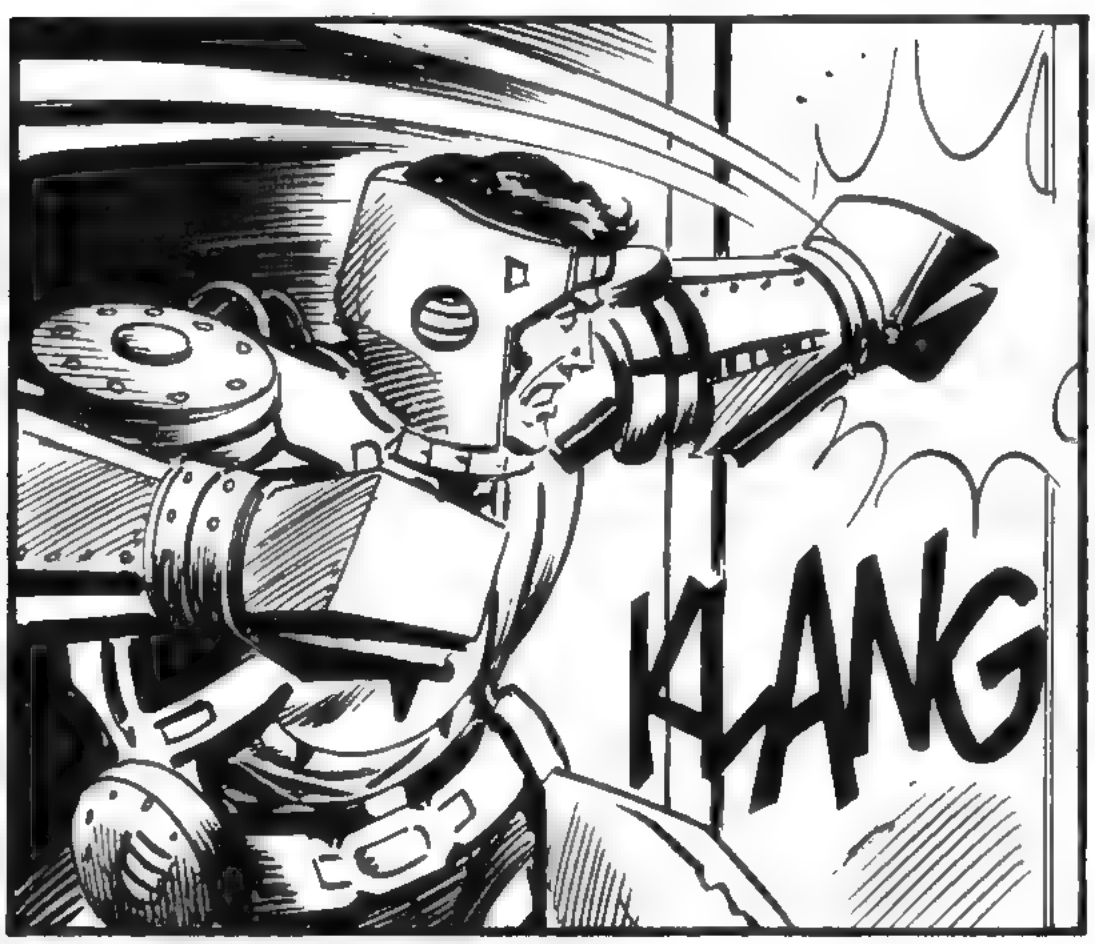
NADAM SE DA ĆEŠ USPETI I DA IZAĐEŠ IZ TOGA!

I JA SE NADAM TOME... SADA SE POBRINIMO ZA ZAROBLJENE MOHAVKE IZA OVIH VRATA!
VOAH!


POVUCITE SE NAZAD!

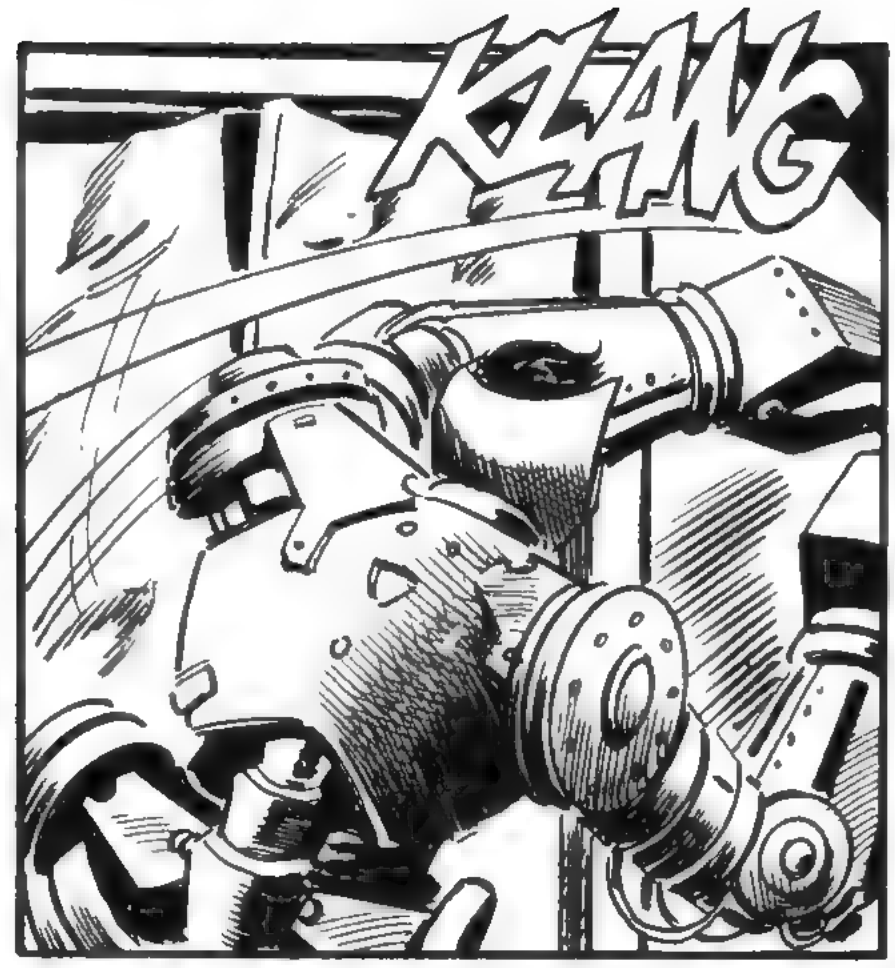
PAŽNJA, VI UNUTRA... SKLONITE SE ŠTO DALJE OD VRATA!

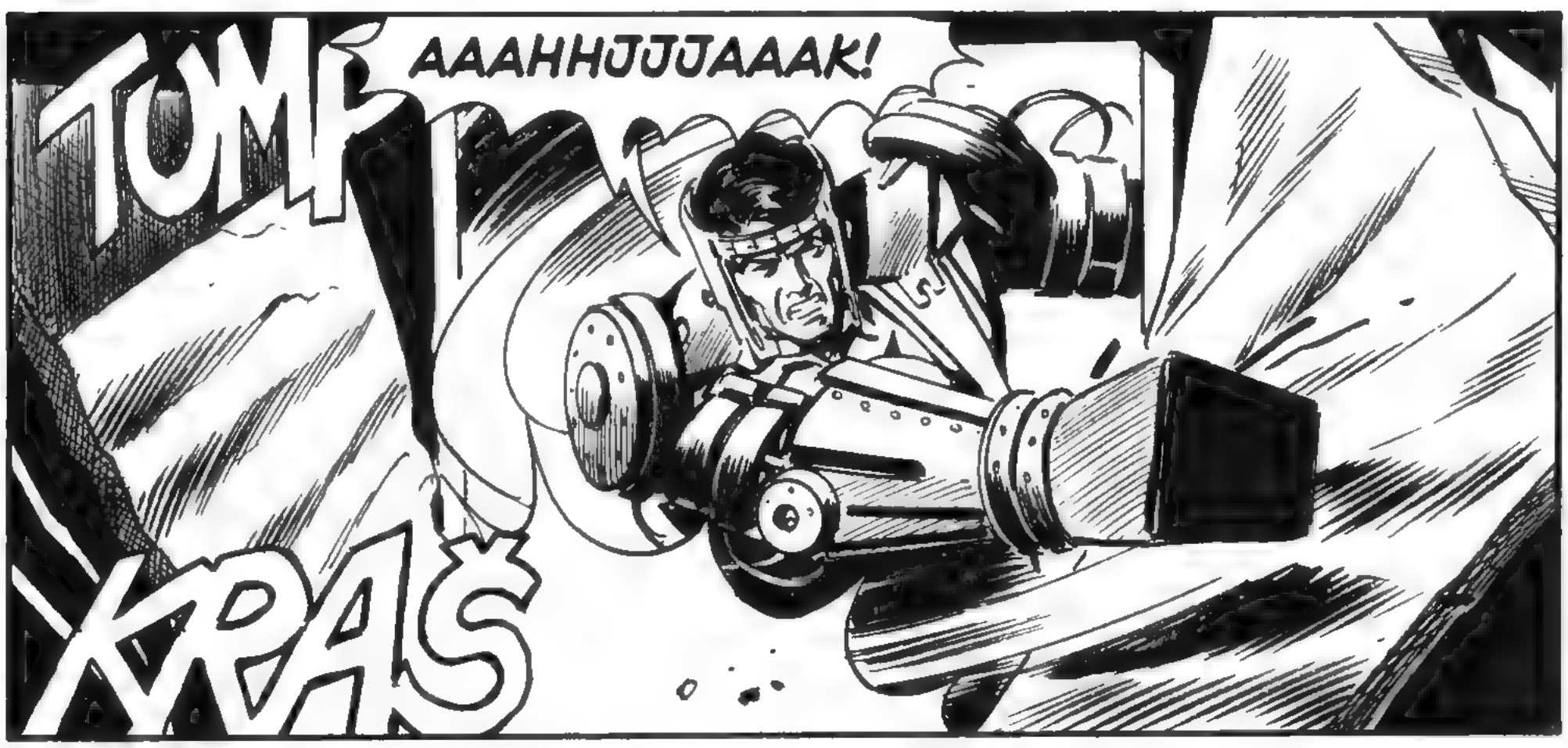

TRAS
KLANG
!


KLANG

KLANG

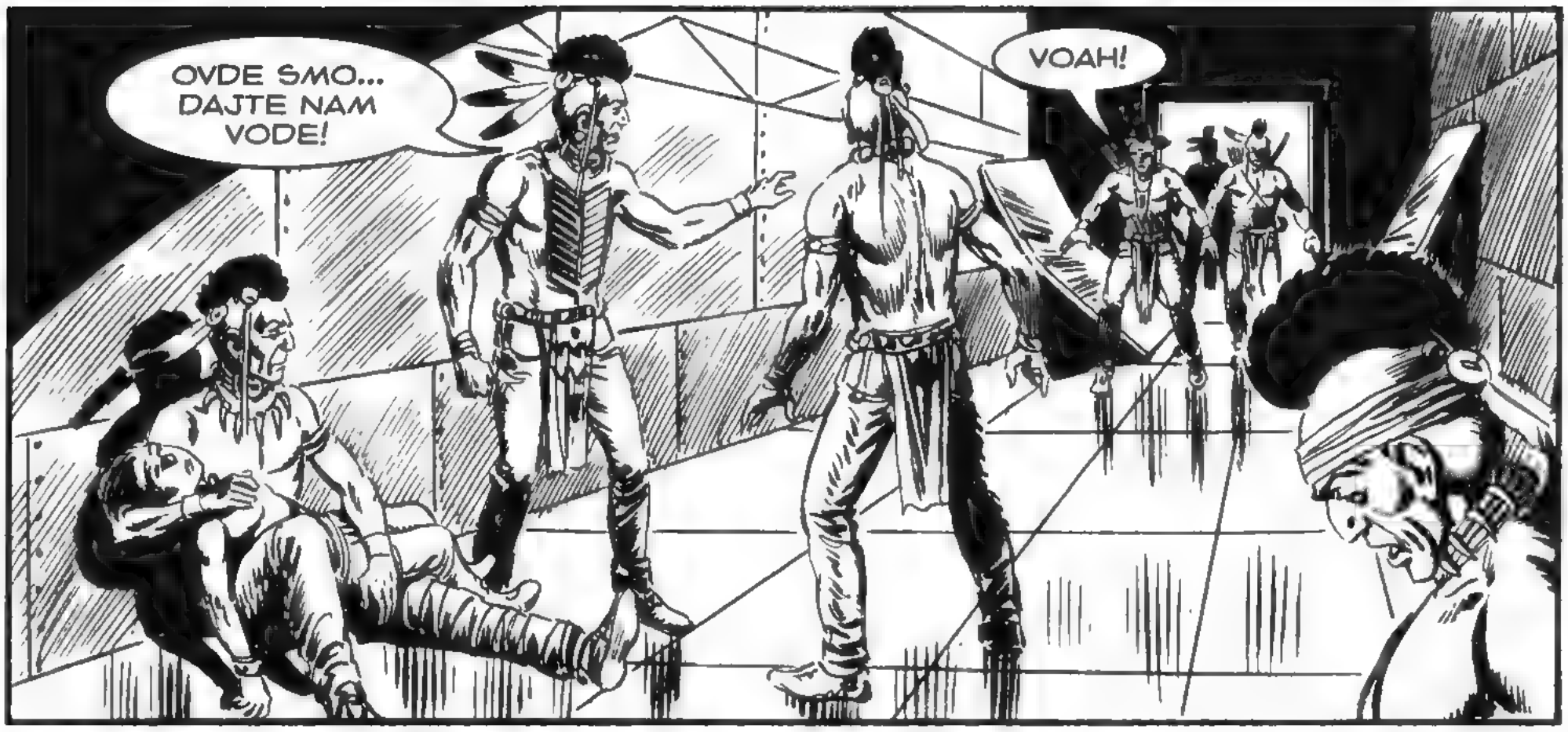
USPEĆE!


KLANG


TOM!
AAAHHJJJAAAK!
KRAŠ

GOTOVO!

REBA!


OVDE SMO... DAJTE NAM VODE!
VOAH!

IZAĐIMO NAPOLJE... MOĆI ĆETE I DA JEDETE I DA PIJETE!

JAPEHA! ALI ON JE...
ONESVESTIO SE OD ISCRPLJENOSTI!

MEĐUTIM, KIETA JE MRTAV!
BOGOVA MI... DISAO JE DO PRE NEKOLIKO SATI MADA SAM SE SVE VREME BOJAO DA NEĆE IZDRŽATI!

DAJ MI DEČAKA! ODMAH ĆU GA IZNETI NAPOLJE!

!

Z-ZAGORE!

ZNAO SAM DA ĆEŠ NAS SPASTI!
SREĆAN SAM ŠTO TE PONOVO VIDIM, JAPEHA... A SADA, IDI... IDI NA SVEŽ VAZDUH!

ČVRSTO SE DRŽI, DEČAČE!

HILJADU MI SKALPOVA! ŠTA SE DE-ŠAVA?
VOAH!

VAAAMMP
AH!

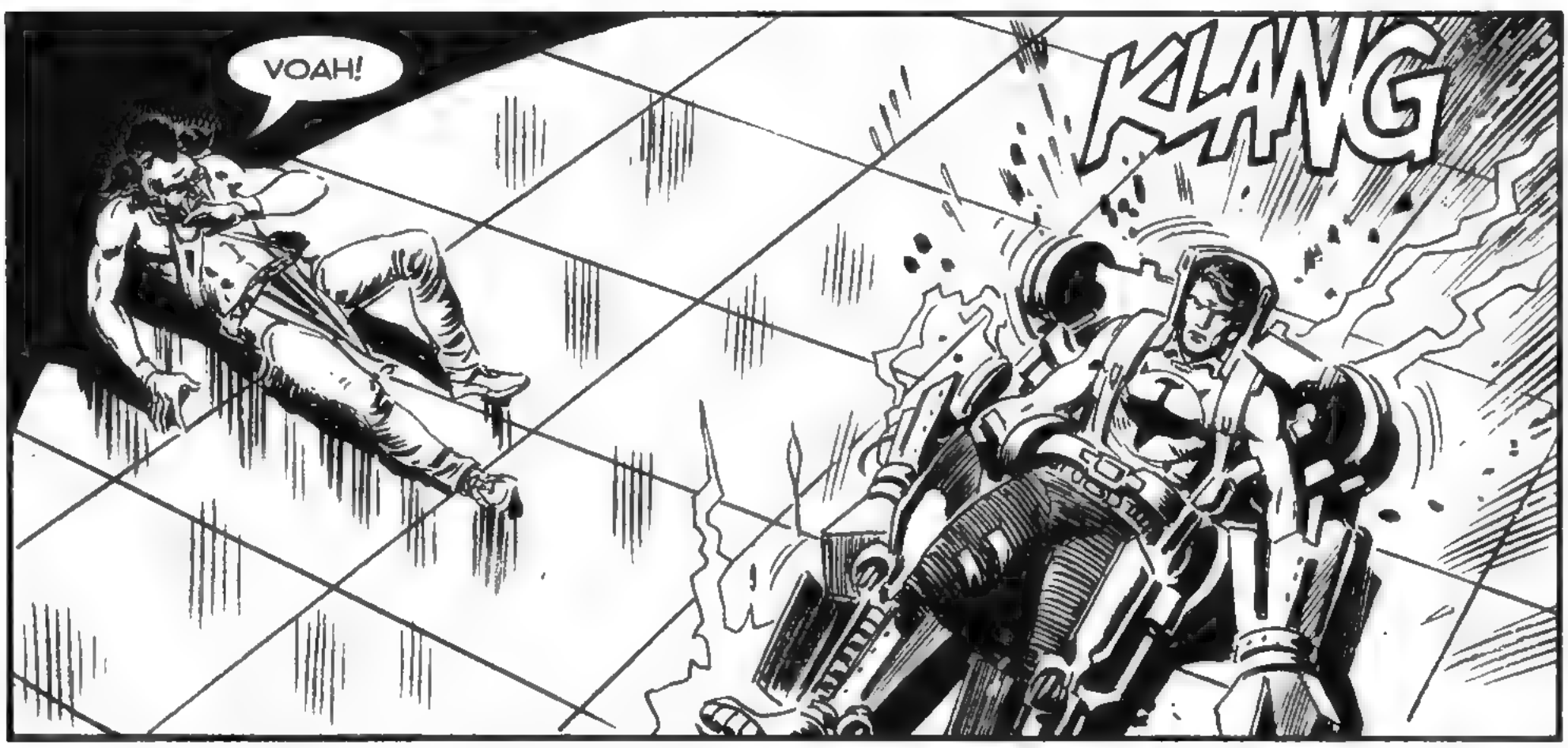
BOGOVA MI! ZAGORE!
FFZZZ
UNGH!
TUMP

MORAM DA POVRA-TIM MENTALNU KON-TROLU... I OSLOBO-DIM SE OVE GVO-ŽĐURIJE!

METAL SE SVE VIŠE GREJE!

MOŽDA... MOŽDA ĆU USPETI!

VAMP
AH!

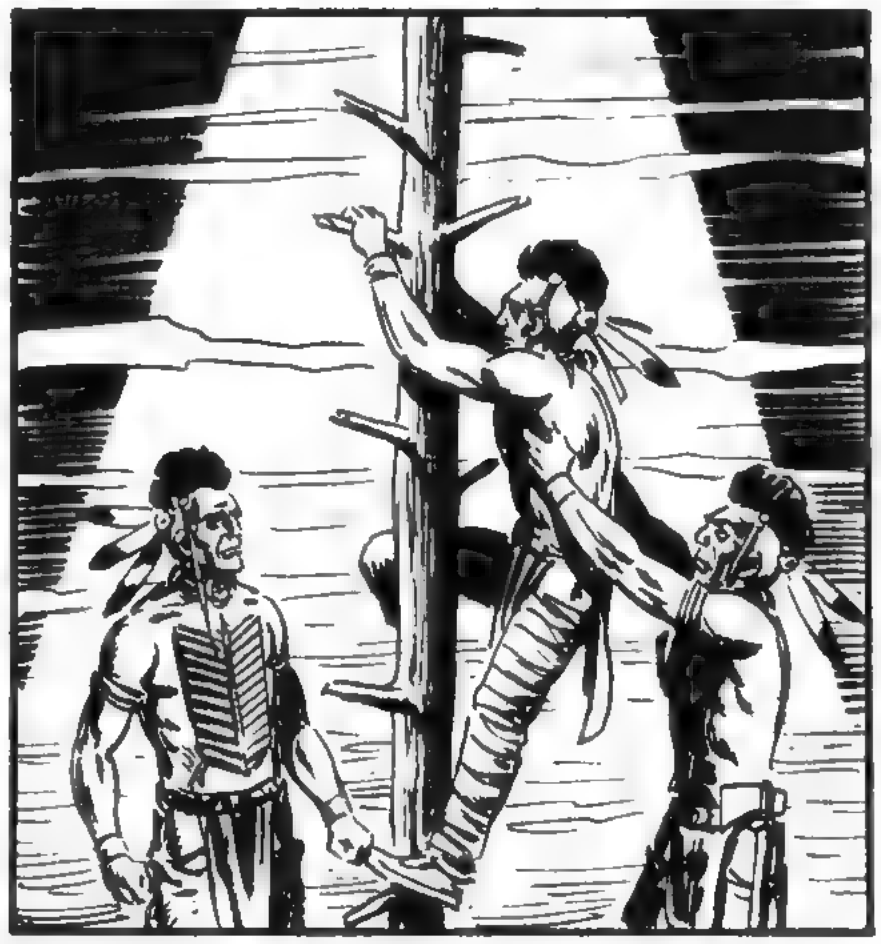

VOAH!
KLANG

!

U POSLEDNJEM TRENUTKU... SAD MI JE JASNO ZAŠTO JE OVAJ OKLOP OSTAVLJEN... NIJE ISPRA-VAN!
FZZZZZ

OVDE NE MOŽE DA SE DIŠE... MORAMO ODMAH IZAĆI!

MOŽEŠ LI?
DA... MISLIM DA MOGU...



KOF-KOF!

USPEO SI!
DA... IAKO SAM SE ZAMALO UGUŠIO OD ONOG DIMA!

SADA MI-SLIMO SAMO NA TO KAKO DA POMOGNEMO JAPEHI I LJUDIMA KOJE SMO OSLOBODILI... KA-SNIJE ĆEMO POKUŠATI DA SHVATIMO KAKO SU DOSPELI U OVU RUPU!

MOHAVCI SU SE POBRI-NULI ZA SVOJE PRIJATE-LJE I DONELI IM VODU I HRANU IZ BISAGA...

...DOK SE ZAGOR BAVIO RANJENIKOM.

I TAKO, MALO KASNIJE...
HOĆEŠ LI SADA DA NAM SVE ISPRIČAŠ, JAPEHA?
HOĆU, DUŠE SA SEKIROM.

ČAK... PONOSAN SAM ŠTO MOGU DA TI ISPRIČAM ONO ŠTO SAM OTKRIO... I DA TI JOŠ JEDNOM BUDEM OD KORISTI.

NEKI SU MI SE POD-SMEVALI ZBOG NAVIKE DA SE STALNO VRAĆAM NA BRDO NATANI... ALI BIO SAM U PRAVU!

„KADA SAM BIO TAMO POSLEDNJI PUT, VIDEO SAM KAKO DOLAZE DVOJA KOLA I ČETVORICA LJUDI NA KONJIMA...“

„PRATIO SAM IH!"

„DA NE BIH MNOGO ZAOSTAJAO ZA NJIMA, IZAŠAO SAM NA OTVORENO I PRESEKAO PUT NA OBRONKU PLANINE DA BIH STIGAO DO ODRONA KOJI BLOKIRA PRISTUP PEĆINAMA..."

„...I TO JE BILA GREŠKA!"
POGLEDAJ! CRVENA NJUŠKA!

POSAVETOVAĆEMO GA DA SE DRŽI DALJE OD NAS... ILI, JOŠ BOLJE, URADIMO NEŠTO ZBOG ČEGA NEĆE MOĆI NIKOME DA ISPRIČA DA NAS JE VIDEO.
SLAŽEM SE.

BANG

VOAH!
SCVAK
ZIP

BANG
BANG

ZIP
!

PROBLEM JE REŠEN, GOSPODINE TAMBLEJU.

„VEROVATNO SU POMISLILI DA SU ME POGODILI... NASTAVILI SU SVOJIM PUTEM."

„JA SAM IH I DALJE PRATIO..."

„...SVE DOK IH NISAM VIDEO KAKO OSTAVLJAJU KOLA NA MESTU ODAKLE NISU MOGLI DA NASTAVE, PA SU SE PEŠKE UPUTILI PREMA ONOM UDUBLJENJU U ZEMLJI IZ KOGA SMO UPRAVO IZAŠLI."

„GRUPA OD PETORICE LJUDI PRIBLIŽILA SE RUPI... A ONAJ KOJI JE IZGLEDAO KAO VOĐA ZAUSTAVIO SE NA SAMOJ IVICI."

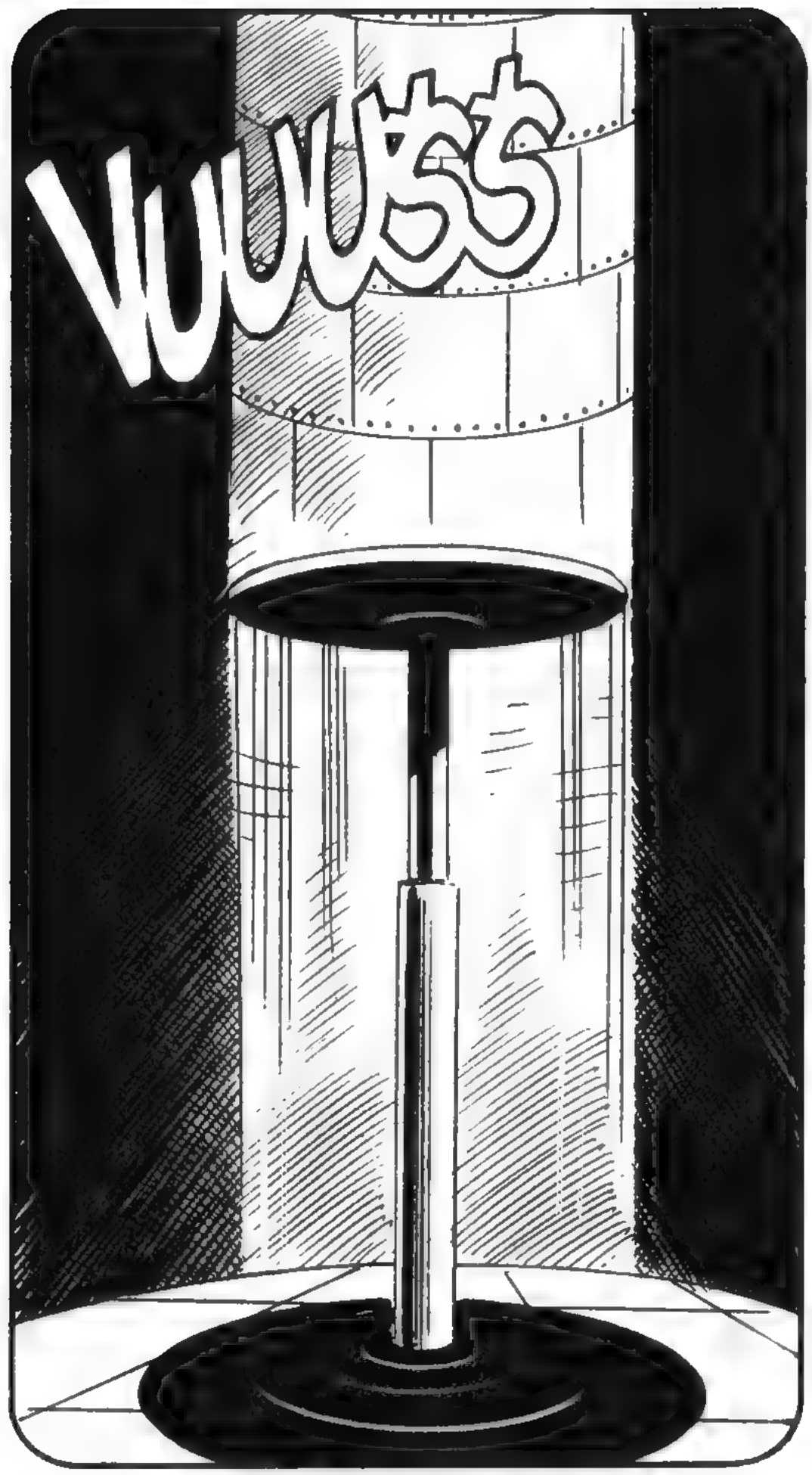
„TAMO... NAPRAVIO JE ČUDAN POKRET DRŽEĆI NEŠTO U RUCI."
FZZAAP

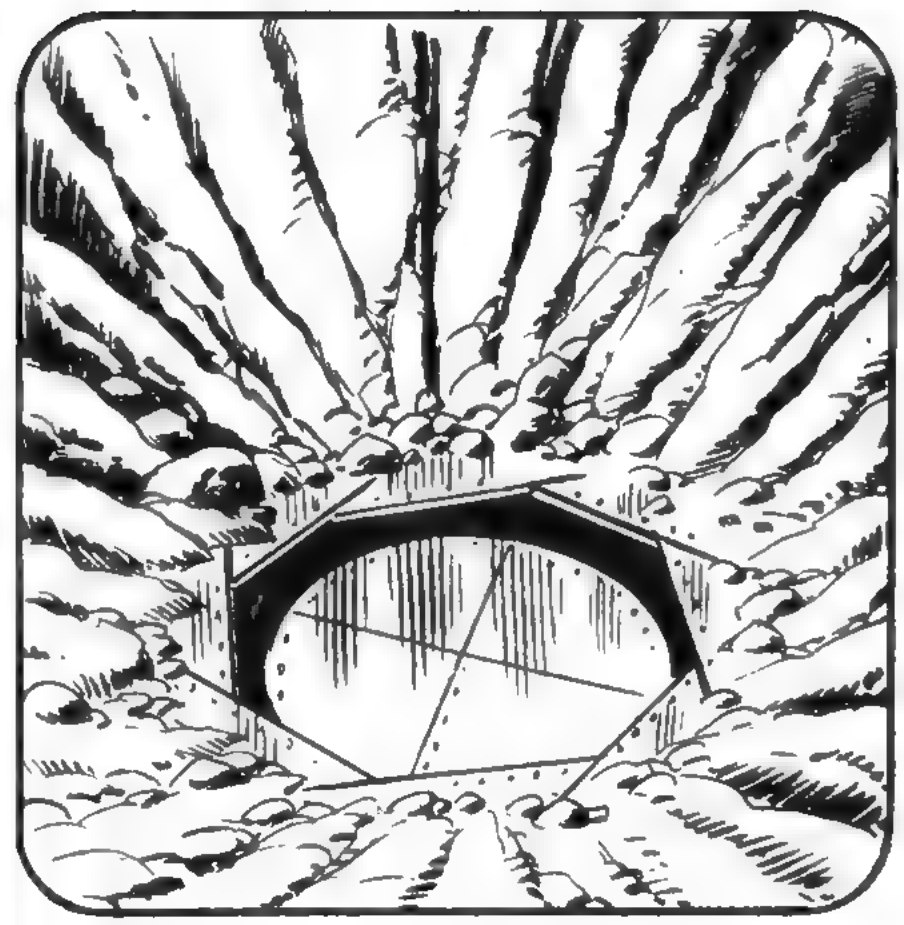
„OSTAO SAM ZAPREPAŠĆEN ZBOG ONOGA ŠTO JE USLEDILO!"

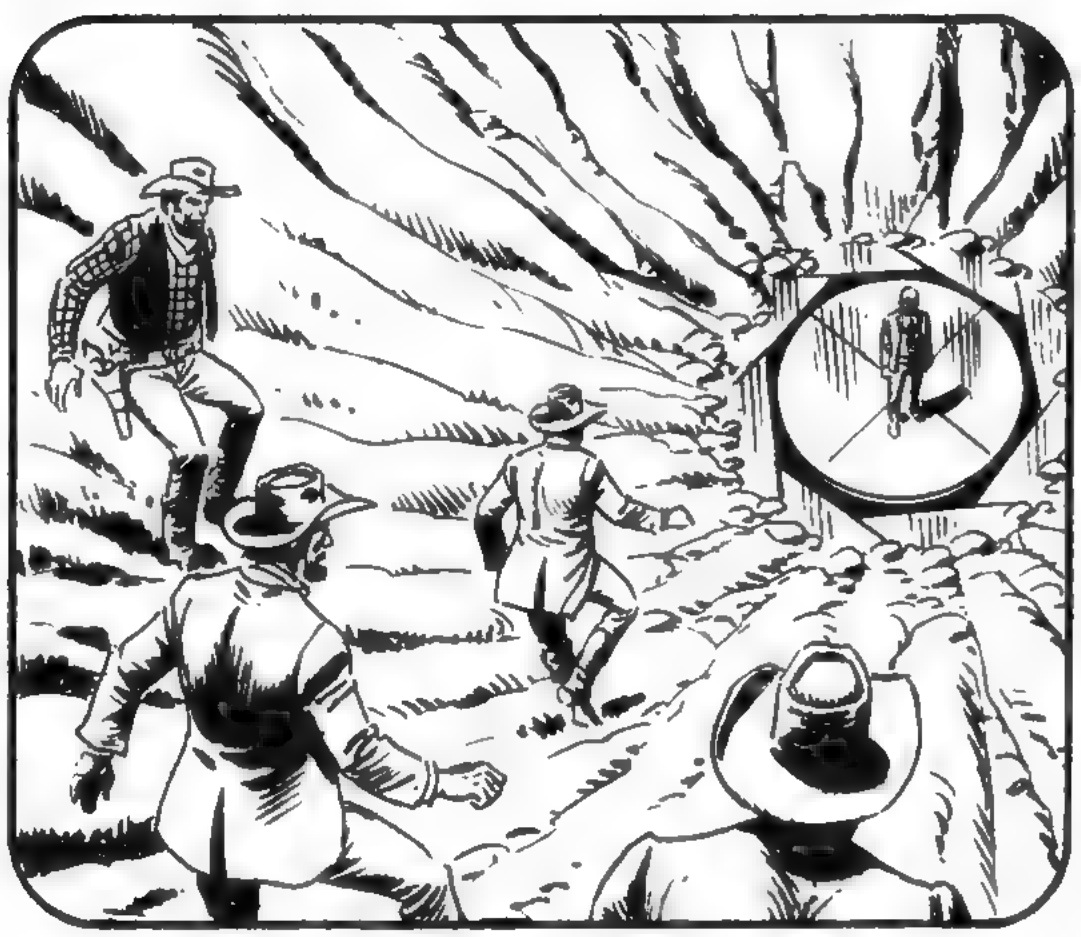
VRRRRR
KLANG

VRRRR

DA... KVARIČ JE BIO U PRAVU! OVO JE TO MESTO, MEHANIZMI JOŠ FUNKCIONIŠU!


WUUSS





VRRRRR

„ČIM SAM VIDEO KAKO TI LJUDI NESTAJU U BUNARU, IZAŠAO SAM IZ ZAKLONA, ODAKLE SAM IH ŠPIJUNIRAO...“

„...POGLEDAO SAM U RUPU I VIDEO OGROMNU ŠUPLJINU ISPOD!“
!

„VIDEO SAM DA SU KORISTILI NEKE ČUDNE SPRAVE, SLIČNE ONIMA KOJE JE STVORIO ZLIKOVAC PO IMENU HELINGEN!“

„SVE SAM GLEDAO DOK NISAM PRIMETIO DA SE VRAĆAJU NA POVRŠINU!“

„KADA SAM VIDEO KAKO IZLAZE... GOTOVO DA NISAM MOGAO DA POVERUJEM SOPSTVENIM OČIMA.“
?

„SVI SU NA SEBI IMALA ZASTRAŠUJUĆE OKLOPE!"

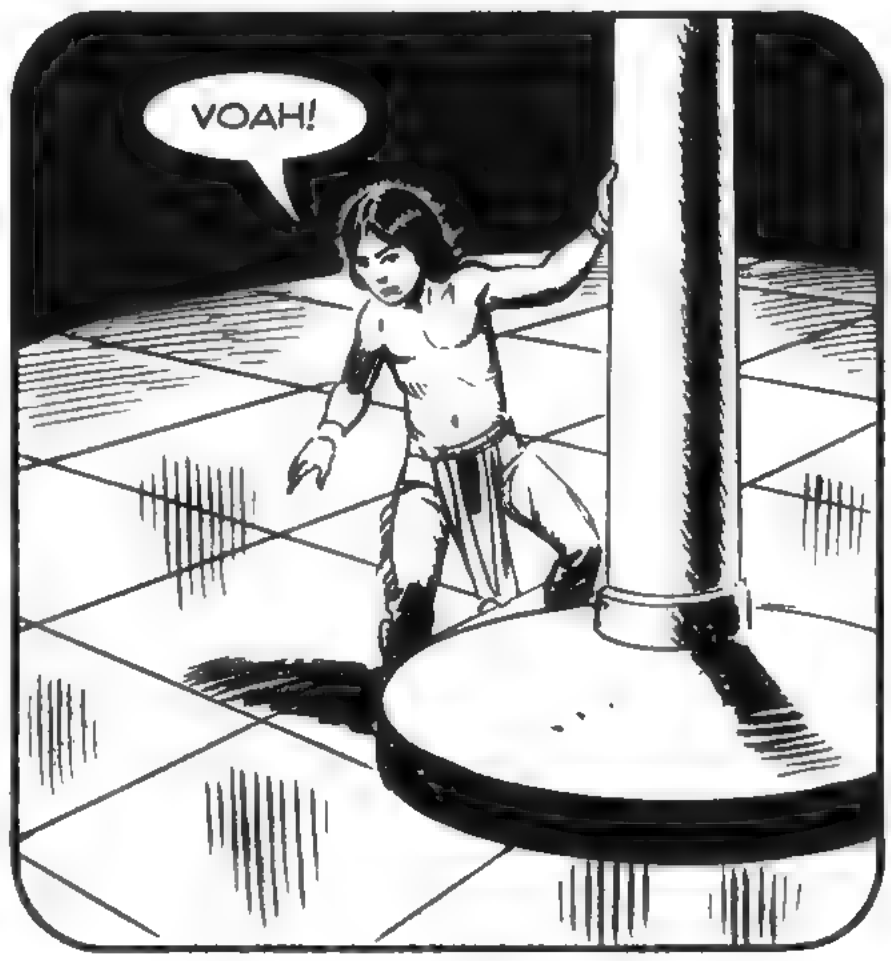
„UPLAŠEN, SKLUPČAO SAM SE DOK SAM IH SLUŠAO KAKO IZLAZE POMOĆU MEHANIZMA KOJI SE PODIŽE I SPUŠTA."

„NA KRAJU SAM ČUO KAKO SE UDALJAVAJU TEŠKIM KORACIMA."
TUMP. TUMP

„PROLAZ JE OSTAO POLU-OTVOREN... TO JE BIO POKA-ZATELJ DA ĆE SE VRATITI!"

„PROCENIO SAM DA SAM IMAO DO-VOLJNO VREMENA DA IZBLIZA POGLE-DAM PODZEMNU ŠUPLJINU..."

„...SPUSTIO SAM SE NIZ NEKAKAV METALNI STUB!"


VOAH!

IMA JOŠ OKLOPA... SIGURNO NAME-RAVAJU I NJIH DA ODNESU!

A OVA VRATA... VODE U DRUGE PROSTORIJE!

MORAM DA OTKRIJEM DA LI IMA JOŠ ČELIČNIH ČUDOVIŠTA!

PROŠAO SAM HODNIKOM DO PRAZNOG SKLADIŠTA... TU SU BILA MALA SVETLA, KOJA SU SE PALILA I GASILA... I MNOGO PREDMETA ZA KOJE SU GOVORILI DA SU „TASTERI"!

„DUGO SAM POKUŠAVAO DA ODOLIM ISKUŠENJU DA PRITISNEM NEKI OD NJIH... SVE DOK NISAM ČUO ZVUKOVE I SHVATIO DA SU SE ONI LJUDI VRATILI PO OKLOPE IZ SKLADIŠTA."
KLANG

„OSTAO SAM SAKRIVEN DOK NISU OTIŠLI... TEK TADA SAM MOGAO DA SE VRATIM ISTIM PUTEM KOJIM SAM DOŠAO."

„ALI PROLAZ KROZ KOJI SAM UŠAO... BIO JE ZATVOREN!"

„ODNELI SU SVE OKLOPE, OSIM JEDNOG... A JA SAM BIO ZAROBLJEN!"

„NISAM IMAO NI VODU NI HRANU... ZATVOREN DOLE, NISAM MOGAO NI DA SE NADAM DA ĆE NEKO DOĆI DA MI POMOGNE!"

SITUACIJA JE BILA JEZIVA... KAKO SU TE PRONAŠLI OTAC I OSTALI?

VIDELI SMO TRAGOVE LJUDI U OKLOPIMA... PRATEĆI IH, STIGLI SMO DO UDUBLJENJA!

JAPEHA NAS JE ČUO I POČEO JE DA VIČE... TAKO SMO SHVATILI DA JE BIO ZATVOREN ISPOD ZEMLJE.
VOAH! TAKO JE I BILO!

„POKUŠAO SAM DA OTVORIM PROLAZ TAKO ŠTO SAM PRITISKAO TASTERE KOJE SAM OTKRIO...“

„IAKO SAM USPEO NEŠTO DA URADIM, NIJE SE DESILO ONO ŠTO SAM ŽELEO! MOJ OTAC, KAO I SVI OSTALI, ZATEČENI IZNENADNIM OTVARANJEM KAPKA, UPALI SU U RUPU!“
AAAH!

„KAPAK SE SÂM ZATVORIO JER NISAM UMEO DA KORISTIM KOMANDE... ZATIM SU SE BLOKIRALA I UNUTRAŠNJA VRATA, TAKO DA SMO OSTALI ZAROBLJENI U HODNIKU GDE SMO SE BILI SKLONILI!“
FZZZ
VAAMP

NIJEDAN TASTER VIŠE NIJE FUNKCIONISAO... SVI SMO OSTALI U ZAMCI MOJOM KRIVICOM... JEDAN OD NAŠIH JE MRTAV!
NISI TI KRIV.

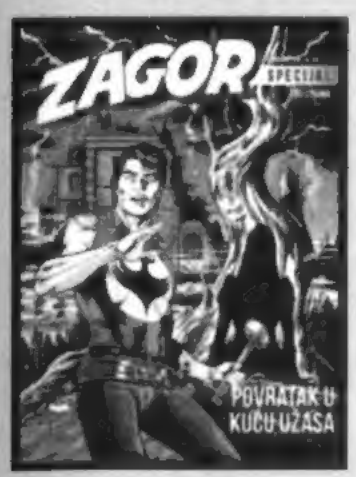
U SLEDEĆEM BROJU:

SLEDBENICI

Od idućeg ČETVRTKA na kioscima!

Naslovi trenutno u prodaji na svim kioscima:

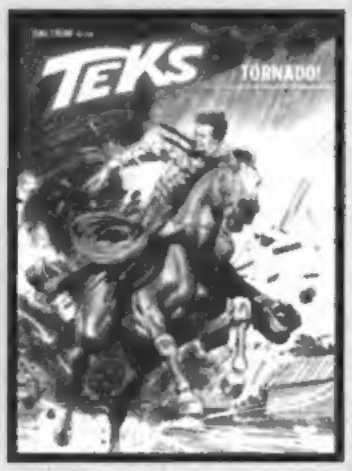
Zagor Specijal 33
Povratak u kuću užasa



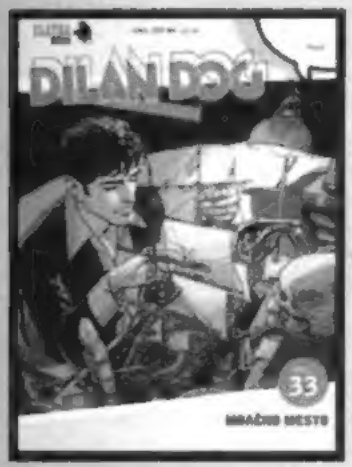
Dilan Dog
Super book 59

Mister No 82
Empate!

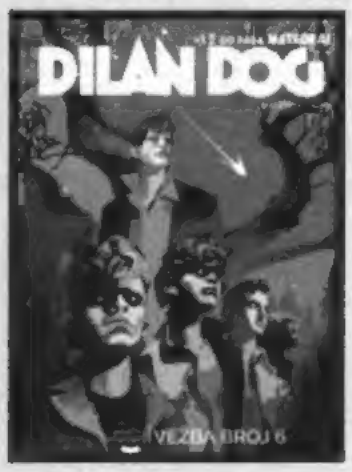
Teks 74
Tornado!



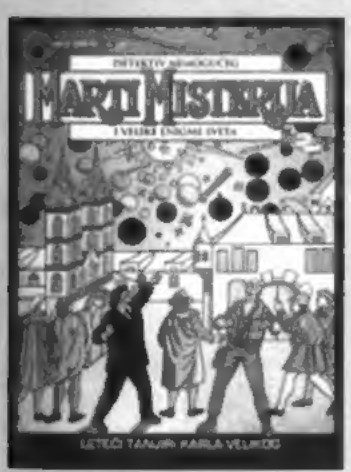
Zlatna serija 33
Mračno mesto



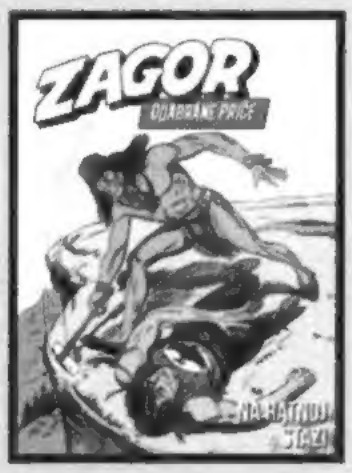
Dilan Dog 179
Vežba broj 6



Marti Misterija 60
Leteći tanjiri Karla Velikog



Zagor Odabrane priče 58
Na ratnoj stazi



Dragi čitaoci,
Nemojte paničiti u slučaju da ste propustili neku epizodu omiljenog serijala! Sva dostupna izdanja Veselog četvrtka možete još uvek naručiti preko KLUBA ČITALACA (mejl: klubcitalaca@veselicetvrtak.com, telefon: 011/2710-488), ili preko sajta **www.trafika.online,** a naše stripove možete pronaći i u maloprodajnim objektima

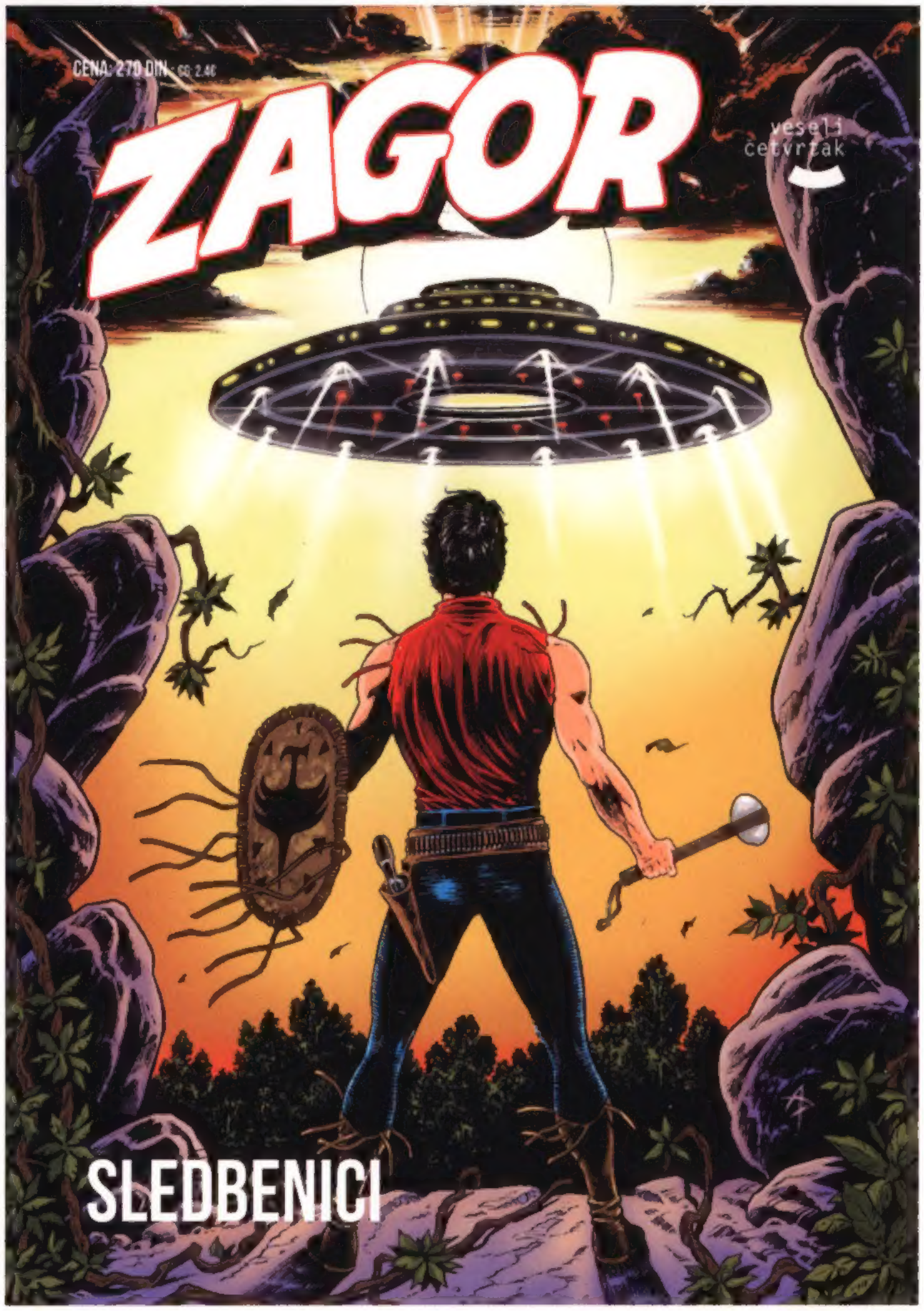
TRAFIKA

u Beogradu: Sarajevska 29 • Bulevar despota Stefana 74 • Bulevar despota Stefana 93 • Bulevar kralja Aleksandra 199a • na Banjici, Crnotravska 7-9 • Kneza Višeslava 31 • Dimitrija Tucovića 119 • Zdravka Čelara 12 • Resavska 35 • Hadži Milentijeva 13 • Francuska 35 • Šumadijski trg 1
• **na Novom Beogradu:** u 23. bloku, Milutina Milankovića 34 • u bloku 70a, Omladinskih brigada 65, lokal 10 • u 44. bloku, Gandijeva 148a, lokal 32 • u 61. bloku, Dr Ivana Ribara 91v • Vladimira Popovića 38-40
• **u Zemunu:** Aleksandra Dubčeka 2 • Kosovska 1
• **u Novom Sadu:** Sutjeska 2 (Spens)
• **u Šapcu:** Masarikova 5
• **u Kragujevcu:** Kralja Petra Prvog 32
• **u Kuli:** Veljka Vlahovića 2,

u striparnici **ALAN FORD**
• **na Novom Beogradu:** u 24. bloku, Bulevar Arsenija Čarnojevića 85b,
u striparnici **DARKWOOD**
• **u Beogradu:** Lomina ulica broj 5,
u striparnici **ČAROBNA KNJIGA**
• **u Beogradu:** Dečanska 5 / Makedonska 30, Eurocentar, lokal 15,
u knjižari **BULEVAR BOOKS**
• **u Novom Sadu:** Bulevar Mihajla Pupina 6,
u striparnici **JUŽNI DARKWOOD**
• **u Nišu:** Generala Milojka Lešjanina 1.

BR. 181

9 788687 609037
0210 1804



SERGIO BONELLI EDITORE

veseli četvrtak

OD IDUĆEG MESECA NA KIOSCIMA